



湍口迎丰村风光 大卫黄 摄



湍口镇固桥 大卫黄 摄



湍口八都步行街 清茶 摄



湍口街边看着就很好吃的番薯干 杨明 摄

书法、武术、山泉、古道如何联系在一起? 2020“美好生活·杭州(中国)街头摄影节”户外采风第三站,我们和多位摄友走进临安的板桥和湍口。

11月14日、15日两天里,我们走进乡村,探寻古道,吃当地美食,记录山水之美。

摄友们先去了南有凤凰山、东西有仙溪水的板桥镇上田村。

位于临安东部的上田村,与富阳新登、余杭中泰毗邻,是个“鸡鸣三区”的地方。全村地形较为狭长,横牛线公路贯穿其中,青山毓秀,绿水长流。

上田村的村名由来也很有意思,1685年,钱王第32世孙钱源携家眷由富阳北迁的时候,约定灯灭即为栖息地。迁徙途中,走到一个叫鱼坑里的地方,灯灭了,他们就此安家。鱼坑,就是现在的上田村。

素有“茶香竹海、文武上田”美誉的上田,不仅是远近闻名的“浙江书法村”,村民还爱习武,十八般武艺几乎人人能武。

而湍口镇,是古温泉“芦荻泉”的泉眼所在地。

湍口山好、水好,历史遗存也不少:古树名木遍布全镇,共有省、市、区、镇四级非物质文化遗产25个。“昌化民歌”“神兽花灯”“红毛狮子”“洪岭高山馒头节”4个地方特色文化被列入省级非物质文化遗产保护名录。

值得一提的是,摄友们除了尝到了香喷喷的洪岭馒头,还拍了日出、晨雾、老台门、古石桥、大樟树和古道。

这些散落在乡间的秀美和古风,被我们的摄友收录进镜头。山水之美、乡村之美,欢迎你下次自己去实地走走。

本报记者 俞跃 通讯员 唐益芳 卢一未



正在练武的上田村民程妙水 大卫黄 摄



上田村三治学院 风间琉璃 摄

街头摄影节采风第3站: 文武上田 泉乡湍口 剪下一缕秋色



上田村民正准备喜宴 徕叔 摄



上田村风景长廊 风间琉璃 摄

好摄之友
投稿途径一:
通过小时新闻
APP“帮帮团”



扫二维码
下载小时新闻

好摄之友
投稿途径二:
通过“好摄之友”
微信群



加好友
拉你入群