

安徽这座“蜀山”，让我们倍感亲切

# 这里是薇娅家乡，处处对标杭州

本报记者 朱丽珍

通讯员 刘晓朦 朱琛琛 徐冠男 孙雨静/文

葛庆钊 陈三虎/摄

合肥最近很火，薇娅回来了。

一起来的，还有包括钱江晚报在内的长三角三省一市主流媒体以及央媒的30多名记者。他们深入合肥蜀山区，参观科技创新、新兴产业、城乡统筹、空间布局、交通枢纽等方面的代表性地标，唱响长三角一体化发展的“蜀山旋律”。

在蜀山区采访时，钱报记者发现很多元素，会让浙江人倍感亲切。

## 天鹅湖“钱景”无限 对标钱江新城

在“大湖名城、创新高地”合肥市，要找一处“含金量”最高的区域，非天鹅湖中央商务区莫属。

这里楼宇林立、商企云集，有宽阔的休闲广场，还有上过央视的湖景灯光秀。

是不是觉得很熟悉？这里对标的，就是杭州的钱江新城。

几个数据也能显示这里的高大上：截至2019年12月，天鹅湖中央商务区实现年度全口径税收88.84亿元，其中税收超亿元楼宇7座。现有阿里巴巴、华为、华润等世界500强企业35家，中国华能、国开行等中国500强企业32家，辉隆集团、华安证券等上市公司47家，国家高新技术企业52家。

## “高铁新城”崛起 对标杭州东站

搭乘高铁从杭州去合肥，最快只需两小时零七分钟。

合肥的高铁项目还在继续。新建的合肥至安庆高铁项目（合安高铁），是安徽省首次自主投资控股建设的高铁项目，而规划中的新合肥西站，将于2024年全部建成投入使用。

新合肥西站位于蜀山区，对标的就是上海虹桥、杭州东站等片区建设，以高铁西站为中心，采用圈层式开发，打造高铁新城片区，形成集商业、商务、科创、休闲等功能于一体的城市活力核心。

## 两个关键词： 跨境电商、环境

中国（安徽）自由贸易试验区成立于今年9月24日，标志着长三角三省一市实现自贸区全覆盖。

位于蜀山区经济开发区的合肥顺丰丰泰产业园，正规划建设全国规模最大、技术最领先、功能最完善的一级智能化分拣基地，预计年处理快件可达30万吨，预期产值100亿元。安徽唯一“邮政口岸”——合肥国际邮件互换局，已实现对美、日、法、澳、韩等10个主要跨境出口国家和18个地区的国际邮件总包直封，日平均出口包裹5万多件，最高峰达到20万件。

蜀山区西北的科学岛，是整个安徽“科学浓度”最高的地方。在中国科学院安徽光学精密机械研究所，看起来毫不起眼的环境监测“神器”，却代表着我国顶尖的环境光学技术，目前已应用在大气质量监测、污染气体监测、土壤水体污染监测等环境科学的方方面面。研发的“红外光谱仪”可以探测出490多种气体，用于化工园区、事故现场的污染气体检测，明年还将送到北极，探测温室气体的变化。蜀山区依托“国字号”大气环境污染监测先进技术与装备国家工程实验室，争创国家级新兴产业集群，打造“中国环境谷”。



天鹅湖中央商务区



金奖作品《老哥，秋雨下不停啊！小雀与鸳鸯的对话》作者：戴文昌

## 历时3个多月 街头摄影节万元大奖揭晓

共收到参选作品上万件

小时新闻上的专题阅读量达到467.9万

本报讯 不设定时间，不设定场景，不知道谁会入镜，不知道下一秒会有什么故事发生。

8月24日，由杭州市文化馆、钱江晚报·小时新闻主办，杭州数字文化网、江干区文化馆、钱报好摄之友承办的2020“美好生活·杭州（中国）街头摄影节”正式启幕。

从夏末到初冬，历时3个多月，本次街头摄影节12月5日终于迎来最后的重头戏——总决赛环节，万元特别大奖正式出炉。

### 万元大奖，拍的是这个瞬间

本次街头摄影节共收到参选作品上万件、16834幅照片，涉及7个国家和地区、20多个省市，钱江晚报“小时新闻”APP上的摄影节专题阅读量达到467.9万。

总决赛当天，由7位业内大咖级别的资深主评委，10位媒体文化界大众评审组成的豪华评委阵容，现场对最终入围的70幅作品打分。

7位主评委分别是中国新闻摄影学会副会长、人民摄影报社社长兼总编辑李涛；中国摄影报副总编辑柴选；大众摄影杂志执行主编郑壬杰；浙江省新闻工作者协会秘书长傅亦军；浙江省摄影家协会名誉主席吴宗其；浙江省摄影家协会副主席、宁波市摄影家协会主席戚颢；浙江省摄影家协会顾问、省新闻摄影学会秘书长袁志伟。

经过4轮评分，各个奖项出炉。

作品《托举希望》获得了万元特别大奖；作品《老哥，秋雨下不停啊！小雀与鸳鸯的对话》获得金奖；《最美人墙》、《声声入耳》以及《村播元年》获得了银奖。

万元大奖《托举希望》的拍摄者王军来自宁波镇海，是宁波大学科技学院的老师。喜欢摄影30多年，他早已养成了“出门带相机”的习惯。他和我们分享了这幅大奖作品背后的故事。

这个画面的记录时刻是今年5月16日下午6点多。当时，他正在宁波镇海区庄市老街河边采风，正好路遇两个小孩在河边玩耍。

当时，这两个小孩的身边还有一个老奶奶在洗衣服。“一开始，我以为这位老人是小孩的奶奶，觉得有家长在身边，并没太在意。”

没过多久，惊险的一幕出现了。老人和那个穿红色衣服的小孩都不见了。穿黄衣的小孩子突然咕咚一声，滑进了水里。

王军心头一惊。“孩子掉水里啦！”他一边往对岸跑，一边呼叫。说时迟那时快，他看到一个白衣女子冲了过来，跳进水里，挣扎着把孩子举过头顶。一个黑衣男子从自家店里跑出来越过河边的栏杆，及时抓住了女子举起的孩子。

这时，王军才松了一口气，赶紧举起相机拍下这惊险一幕。

### 扫街扫出了一张金奖作品

金奖作品的作者戴文昌，网名“阿乐头”，是钱江晚报“好摄之友”的忠实粉丝。

“阿乐头”今年62岁，家住杭州平海路，只要天气不算特别恶劣，每天早上他都会骑着小电驴去趟西湖。而这次他获得金奖的作品就是在西湖边拍的。画面是一只小麻雀和一只鸳鸯过马路迎面相遇时相互凝望的有趣瞬间。

阿乐头说，拍摄这幅作品时，那天还早，西湖边人不多，他趴在湿漉漉的地面上抓拍到了这个有意思的“偶遇”。

因为当时恰逢杭州的绵绵雨季，他还取了一个有趣的标题：《老哥，秋雨下不停啊！小雀与鸳鸯的对话》。

街头摄影节期间，组委会贴心地准备了3堂线下摄影课，干货满满，摄友们从中受益良多，每一次报名都非常火爆；还安排了3场户外摄影采风活动，采风的地点选在了山清水秀的淳安下姜村以及临安的昌化、河桥、板桥和湍口四个小镇。

远山近黛，小镇风情，老村新貌，每一张都是摄友们按下快门时的感悟。

本报记者 孙晶晶