

杭州95后宝藏保安画了一组超赞的防疫漫画

通俗易懂的漫画在业主群里刷屏了

本报记者 方力 通讯员 盛林芳

“这个防疫漫画不错,一看就懂。”家住杭州紫桂花园的业主卢阿姨走进小区南门时,驻足看了好一会儿,连连称赞。

昨天一早,杭州城西竞舟社区在6个小区主要进出口,摆上了社区特制的“个人返乡防疫漫画”宣传画。业主群里也在刷屏这组漫画。得知这是出自紫桂花园95后保安崔哲鹏之手,有业主直呼“酷毙了”。

24岁小伙 保安干了三年多

宝藏保安长什么样?

24岁的小崔是山西人。身高一米八,身板笔直。架着一副眼镜,白白净净的清秀模样。当初大家都觉得,这么年轻、样子又好的小伙子,保安工作能干长吗?能吃得起苦吗?

已经干了三年多的小崔,用事实打消了大家的疑虑。

2月1日下午3点记者联系上他时,他还在睡梦中。早中晚倒班,他刚刚上了个通宵班。

“同事们都比较照顾我,工作环境很舒服。我这么一天天做下来,就做到现在了。”小崔想了想说,除去工作中碰到不理解时会觉得有点丧,熬夜苦一点点之外,其他都不算什么。

竞舟社区一位工作人员说,小伙子话不多,工作很肯干。“有一次,小区19幢4楼的老人脚摔坏了,他二话不说,就和同事把老人从楼上抬下来送到医院。”

个人漫画主页 有500名粉丝

工作之余,小崔会沉入另一个精彩的世界:漫画。学习网上很红的作品,再自己画。通常每天一两个小时不知不觉就溜走了。

昏黄的灯光下,在不足十平方米的租房里,一张网购来的几十块钱的简易桌子,是他全部的快乐所在。

“不好意思呢。”问到具体的创作,他却显得十分腼腆。他跟记者说,这只是他个人的一点兴趣,不值一提。

事实上,小崔认真画了许多年,在一些网站上有自己的个人主页,也有了一群固定的粉丝,虽然不多,只有500个,但他也能收获点赞和打赏。“我的网名就不透露了。”

小崔以前读书的时候,就喜欢画画。原本他可以考大学相关专业,但家里的工厂倒闭,欠了几十万元债务。为了帮父母一起还债,2015年,刚刚高中毕业的小崔就出来打工谋生。在杭州,他干过饭店服务员,卖过手机,直到做了保安,他的心才安定下来。“下班后画漫画,也赚到了一些流量,也有一点收入。”小崔说,这些钱他都小心翼翼地存起来,可以帮父母一起还债。

为了增加收入,小崔一天时间办成了两半花。偶尔,还兼职送外卖。

这么拼了几年,他零零总总,帮家里还掉了20万元债务。而来杭州5年,他一次也没去过西湖,总是路过时,远远看上一眼。“我没有时间,如果去逛一圈回来很累,还不如多画画。”他说。

动漫宣传防疫 效果特别好

这次,小崔接到社区的任务后,加班加点画了20个小时,完成了防疫宣传画。

“用生动有趣的动漫人物来讲防疫通知,希望居民们一看就懂,一看就记住。”社区工作人员告诉小时新闻记者,1月28日起,全国进入了春运节奏。为了做好返乡人员登记和排摸防疫工作,竞舟社区在1月中旬就张贴了各类防疫通知。尽管如此,对于通篇文字的宣传内

容,不少人会熟视无睹。很多时候,这些通知成了门口摆设,效果甚微。社区想到去年疫情时,小崔随手画的一组防疫漫画,让大家印象蛮深刻的,这一次就找到了他。

小崔做保安3年,每逢佳节,总是在门岗度过。今年他照样留在杭州过年。昨天早上他高兴地收到了杭州市政府发放的1000元“在杭红包”。

这个春节,小崔没什么特别的计划,“就是好好值班吧”。休息天时,他打算把房间收拾一下,把笔记整理一下,再给家人打个长途电话:“想听我奶奶叨叨个没完,这样挺放松的,我也能安心一点。”

出去撒野喽

清凉峰自然保护区又放归16头华南梅花鹿



本报讯 1月31日,浙江清凉峰国家级自然保护区千顷塘自然保护区保护站把16头华南梅花鹿放归野外。

这是第三批放归野外的梅花鹿,和之前的一样,都是来自于千顷塘保护站半生态繁殖基地。和前两次稍微有些不同的是,这次放归的梅花鹿没有佩戴野生动物追踪项圈。

这次野放地依旧选择在华南梅花鹿重点分布区——千顷塘区域,这里的气候温暖湿润、植被种类丰富,适宜华南梅花鹿在这里休憩和繁衍。

同时,保护区在华南梅花鹿抢救性保护项目支撑下,已在千顷塘野生梅花鹿保护区域开展红外相机监测研究,按每平方公里一台相机的布设标准,布设了57台相机,连续监测了2年,积累了大量的梅花鹿等野生动物的活动影像数据。

加上之前两次放归的16头梅花鹿,半生态繁殖基地一共放归了32头梅花鹿。记者了解到,目前半生态繁殖基地还有华南梅花鹿50头左右。

本报记者 黄伟芬 通讯员 赵东武/文 章叔岩/摄



崔哲鹏和他的作品