

扫码见证
红色书单的壮大

【读一本书,读往更广阔的世界】

重读红色文学经典,和夏天一起火热起来 请你来壮大这张红色书单

1921—2021,一百年间,无数奋斗者呼号奔走。

他们的故事,让作家们不断书写,留存于书,同时被其他艺术方式展现着。

两个月前,由钱江晚报与浙江省新华书店集团共同主办的第九届春风悦读榜颁奖盛典上,红色文学经典重读计划启动。

两个月来,在校园、图书馆、家庭的灯光下,都有阅读红色文学经典的身影。在钱江晚报·小时新闻的各个平台上,推介和互动都非常活跃。

今天,钱江晚报·小时新闻想以10部红色文学经典作品的重读,与广大读者对文学史来一次郑重的回溯,共同打造一张红色文学经典书单,由阅读走入往昔峥嵘岁月,从中汲取更多前行的力量。

为什么先读这10本

说到红色经典,我们在脑海中很自然浮现出诸多耳熟能详的作品。

最近,一场题为“迎着新生的太阳——庆祝中国共产党成立100周年红色经典大展”的展览正在中国现代文学馆展出。哪些作品是红色经典,可以看看展馆中呈现的作品——

鲁迅的《故乡》、郭沫若的《女神》、郁达夫的《沉沦》等作品,展现了五四那一代作家对时代与现实的敏锐把握;“左联五烈士”的散文和诗作、方志敏的《可爱的中国》、茅盾的《子夜》、巴金的《家》、艾青的《我爱这土地》、老舍的《四世同堂》等作品蕴含着青春的热血与激情,以及作家们对祖国和人民的深厚情感;《黄河大合唱》《小二黑结婚》《太阳照在桑干河上》等作品,勾勒出解放区文学昂扬的基调;《红岩》《红日》《红旗谱》《创业史》《青春之歌》《保卫延安》《乘风破浪》等长篇小说和魏巍的报告文学《谁是最可爱的人》、贺敬之的诗歌《雷锋之歌》等作品,是上世纪五六十年代的文学力作,它们中的很多被改编成电影,影响至今;而徐迟、周克芹、路遥、王蒙、蒋子龙、张洁、舒婷等作家的作品,展现了新时期文学与时代同频共振的特质……

这么多红色经典之作,我们该从何读起?

钱江晚报·小时新闻联合浙江省新华书店集团,共同推出包含10本书的先期书单——《红岩》《红星照耀中国》《红旗谱》《红日》《创业史》《青春之歌》《谁是最可爱的人》《林海雪原》《暴风骤雨》《保卫延安》。

为什么是这10本书?它们多数都被改编成影视作品,大众耳熟能详,但是年轻一代未必曾坐下来将书仔细阅读过;它们不但在中国现代被隆重展出,还在各种“经典书单”中亮相——比如,3月2日“新青年说|百年大党·百年家史”全民阅读分享会上揭晓的100种“浙江读者心目中的百年书单”中,有它们;7月7日开幕的江苏书展,它们也将被重点推介。

《红岩》创造的奇迹

从浙江省新华书店集团提供的年度(2020.6—2021.6)销售数据来看,这10部作品,销量都不错,其中,各种版本的《红岩》年销售量为226173册,《创业史》85161册,《红星照耀中国》56726册。

其实,它们的受欢迎,从诞生那一刻就开始了。根据1985年出版的《中国青年出版社的三十五年》一书的统计,新中国成立后的17年间,首版并累计发行超过一百万册的文艺类图书《红岩》712.65万册,《红旗谱》217.73万册,《红日》180.02万册。

在“迎着新生的太阳——庆祝中国共产党成立100周年红色经典大展”的网上展厅里,可以看到对一本本书多方面的诠释。

对于《红岩》,中央民族大学教师赵天成在视频中说,这部作品1961年12月出版,在两年时间内,重印多次,印数达到400万册。到上世纪80年代,其总发行量达到800万册,是中国当代文学中发行量最大的一部小说。到现在为止,这个纪录一直保持着,并且数据在不断扩大。

赵天成说,《红岩》中的革命者形象,包括江姐、许云峰、小萝卜头等——“他们既是具体的、有原型的人;又是抽象的,已经变成一种‘红岩精神’。他们既是个人也是群体,是无数革命者形象的结晶。”正因如此,《红岩》对它的每一代读者而言,都有不同的意义,“在它问世的上世纪60年代,它指导青年如何生活,如何斗争,如何认识敌人,这是一部青年的人生教科书;从上世纪60年代到今天,我们的国家、我们的社会生活发生了很大的变化,《红岩》中的这种英雄主义,依然没有过时。”

如同《红岩》,这些红色经典兼具文学性和历史性,是时代的呼唤与呐喊,是中华民族浴火重生的见证。正因这样的书写在民族记忆和民族精神中留下鲜明印迹,它们值得读者共同重温。

来【写点生活】 荐书赢电影票

阅读是一种生活,这个夏天,欢迎你读到的红色经典与我们分享——

晒晒你在读的书,你的观点,以及与之相关的美图,我们将抽取部分读者,赠出电影《红船》的观影票。

进入途径:

- 1.扫码下方的二维码,下载“小时新闻”客户端;
- 2.在首页下面找到“帮帮团”;
- 3.进入“写点生活”社群。加关注。

在右下角的“我要发帖”,以“红色经典”为标签,发表文、图。



红色经典 从这些读起

《红岩》

作者:罗广斌|杨益言

《红星照耀中国》

作者:[美]埃德加·斯诺

译者:董乐山

《红旗谱》

作者:梁斌

《红日》

作者:吴强

《创业史》

作者:柳青

《青春之歌》

作者:杨沫

《谁是最可爱的人》

作者:魏巍

《林海雪原》

作者:曲波

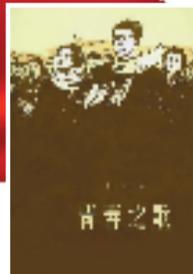
《暴风骤雨》

作者:周立波

《保卫延安》

作者:杜鹏程

杭州各大新华书店以及网上购书平台,都可以购买上述图书



本报记者
孙雯
整理

部分资料书影,来自中国现代文学馆官方网站