

切片室



鬼步舞起

源于澳大利亚墨尔本

本,又称滑步舞、曳步舞,因为在夜晚跳,且跳舞速度疯狂,步子看不清,才被称为“鬼步”。鲜艳统一的运动服,自带灯光的运动鞋,配上一顶纯色运动帽,在洗脑的电音节拍下,舞友就像是一群不知疲惫的机器人,双脚在前后左右多方向不停交替迈动,配合手上和胸部动作,格外吸睛。

年轻人来了,男人家也来了

魔性鬼步舞 让广场舞 升级换代



杭州湖滨一公园 全国舞友来打卡

夏日阳光明媚的午后,西湖边的一公园各式大众健身项目百花齐放:高亢的歌声、优雅的国标,但围观群众最多的,莫过于“动次打次”的鬼步舞。

二三十位爱好者在台上开跳,围观群众比舞者还要多,一拨接一拨,有时瞬间可达上百人:他们中有的踩着节奏拍手打节拍,有的举着手机一拍就是好几首,有的模仿着动作在台前跳起来,俨然成了这次杭州行中融入本地生活的生动体验环节。看到自己的舞姿能让这么多原本匆匆而过的人停下脚步,台上的人跳得更起劲了……

除了游客路人,舞台边还有一群“忠粉”:队员跳舞的时间,他们必定到场,每周可达三四次。每次,他们会给跳舞的小伙伴们送水送零食,一待就是大半天,“他们是不跳脚痒,我现在是不看浑身不自在。他们舞跳得这么有激情,我不会跳,但看了感觉自己也变年轻有活力了。”一位姓刘的大伯说。

长期驻扎在湖滨一公园的西子鬼步舞队的跳舞时间是每天十二点半到下午五点,“老大”是65岁的尤金礼。三年前,因为看到西湖边小年轻在跳鬼步舞,看着脚痒便照着短视频自学。光一个人跳没意思,他便开始扩群列队,开辟战场,成立了西子鬼步舞队,如今已有六十多名队员。

一周七天训练,只要有空,大家都会过来。有的是上班族,就利用午休时间来这里“登台演出”。作为西湖的门面,湖滨一公园是外地游客的打卡地,西子鬼步舞队所在的小场地这两年则成了全国曳友来杭必到的地

方,“他们在网上看到我们的跳舞视频,西湖景色这么漂亮,每天又有这么多观众,属于得天独厚,就在网上向我们邀约,线下见面切磋舞技。有些外地舞友找不到,我们还会去接他过来,避免迷路。”

观众里三层外三层 围观拥有百万粉丝的大咖

白天跳鬼步舞首选湖滨一公园,晚上鬼步舞爱好者最集中的地方要数西湖文化广场。环形场地上,各个广场舞队划地为营,自娱自乐,其中鬼步舞队有三支,覆盖老中青各个年龄层。

“虽然鬼步舞不像广场舞那样人数众多,但因为它动感的特点,十几个人就能吸睛,有时候甚至还会形成人山人海的场面。”西文芳邻曳舞团团长方林表示。

今年6月初,在抖音上有百万粉丝的鬼步舞大咖来西湖文化广场交流,一时之间,观众和舞友用人墙围成小型舞台,里三层外三层围得水泄不通,现场热闹程度堪比粉丝见面会。不仅如此,现场除了不停歇的相机咔嚓声,还有人专门负责网络直播。当交流结束时,老师的舞步短视频便已制作出炉。

如今,杭州的鬼步舞舞头每个月都会自发交流一次,“交流场所一般是各个舞队的锻炼场,一公园、武林广场都有可能。”约定好交流地点后,各个舞头带上精英骨干,前去跳个尽兴。

她表示,现在不单单杭州城区里的各个广场上有鬼步舞队伍,就连乡镇都有跳鬼步舞的人。而且舞头们开始出现年轻化趋势,二三十岁的小年轻逐渐崭露头角。

温州舞友开个会 男同胞人数竟超女同胞

“鬼步舞在温州是两三年前发展起来的,跳的人群庞大,也喜欢在网络平台上分享、交流,去年七八月,我们专门成立了温州市曳步舞专项委员会,把下面县市区的活跃分子都加入进来。”温州市排舞广场舞协会主席何甜甜表示,整个协会为一个舞种成立专项委员会目前仅此一个。

有了组织,鬼步舞爱好者们感觉一家亲,交流明显增加。前不久,瑞安刚举办了温州地区鬼步舞交流会,8月份永嘉也准备筹办,规模都不小,至少有七八百人。

“市区跳广场舞的人群中,鬼步舞占三四成,有的地区则更多。”跳鬼步舞的年龄大概在30至50岁之间,比广场舞团队普遍年轻10至20岁;团队中男同胞明显增加,约占一两成,“前阵子我们开了个曳步舞理事会会议,结果与会者竟然男同胞超过了女同胞,这和以前排舞广场舞女性为主的局面有了很大变化。”

浙江省广场舞排舞协会秘书长余国英说,协会七月份将推出鬼步舞专项培训,同时成立浙江省鬼步舞专项委员会,“今年我们还将组织全省鬼步舞锦标赛和长三角鬼步舞比赛,不过目前全国都没有统一标准,我们会制定相关比赛规程,从而让这项运动更规范。”