

纪念鲁迅诞辰140周年戏剧展演重磅开启

独角戏《阿Q正传》、话剧《狂人日记》…… 众多精彩大戏在绍兴等你

本报记者 张瑾华

2021年9月25日,鲁迅诞辰140周年的日子。

以鲁迅诞辰的名义,相聚于鲁迅的故乡绍兴,相聚于一场盛会。

对热爱鲁迅的人们来说,接下来的一周,哪怕你不在绍兴,你也值得为下面的某一个喜爱的剧目赶去一趟绍兴,看上至少一部鲁迅作品改编的戏剧,这些“鲁迅剧”,以各自独特的魅力在绍兴大剧院上演,展现不一样的“鲁迅味道”“绍兴味道”。

从9月25日至9月30日,由绍兴市人民政府、中国艺术研究院话剧所主办,以“绍兴戏剧的文化价值”为主题的这场戏剧展演,将进行为期一周的视觉和听觉的盛宴。

本次展演安排了多种经典作品演出和戏剧文化活动,希望用作品去体现鲁迅先生的伟大,完成对先生的纪念,同时也希望能为后来的创作者们提供前进的方向。

“我就像这支不起眼的青藤,在一个不起眼的地方爬行,爬行。”这是明朝绍兴人徐渭的自白。

一场跨时空的对话,也是一次对中国传统文化的致敬。越剧《青藤狂歌》说的是鲁迅的家乡、绍兴人徐渭的故事,9月15日,率先在绍兴大剧院上演,拉开鲁迅戏剧展演的序幕。《青藤狂歌》由著名编剧余青峰操刀,绍兴小百花越剧院倾情演出。

从徐渭到鲁迅,相隔几百年的两个绍兴人的连接,是否也是一种人杰地灵的越文化的溯源?徐渭出生于1521年,360年后,鲁迅出生。

绍兴,也翻过了360年的岁月,从前观巷大乘弄10号的青藤书屋到都昌坊口11号的三味书屋,绍兴,也留下了一处处先贤文化名人的痕迹。

“我是谁,你们又是谁”?凄冷之夜,阿Q因“革命之罪”被砍头。这是阿Q的亡魂回顾自己在未庄的一生,发出的惊世之问。

9月18日,中央戏剧学院独角戏《阿Q正传》在绍兴大剧院,与你相约这场精神的盛宴。

9月24日,还有大型交响乐呈现鲁迅的世界,以音乐的形式,将“鲁迅的世界”化为“世界的鲁迅”。在交响乐环节,由鲁迅长孙周令飞先生策划,鲁迅文化基金会、浙江交响乐团委约作曲家叶小纲先生创作的大型交响乐《鲁迅》,也将于剧院激情演绎。

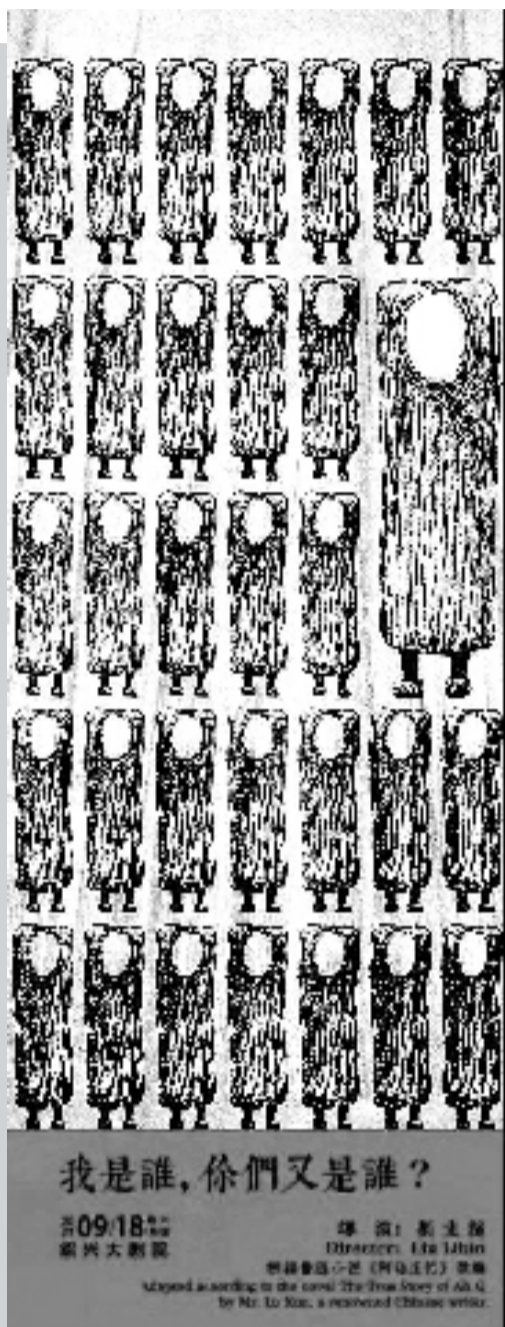
一个叫陆帕的波兰人遇见了绍兴,也遇见了鲁迅,他端出了惊艳之作《狂人日记》。

由波兰戏剧大师陆帕导演,陶海、王学兵、闫楠等领衔主演话剧《狂人日记》,将于9月27日在绍兴大剧院倾情巨献,穿越百年眺望故乡的月光。

还有绍兴越剧团的越剧《祥林嫂》,将于9月30日在绍兴大剧院上演。我们知道,绍兴最著名的是越剧,越剧是在嵊州诞生,将鲁迅的《祝福》改编成越剧的袁雪芬,是嵊州人。如今,绍兴在原有的越剧、绍剧的基础上,已经成立了话剧团。

展演之外,25日上午,绍兴将举行一场隆重的纪念大会。下午,由绍兴市人民政府、中国艺术研究院话剧研究所联合主办,中国话剧理论与历史研究会、中共绍兴市委宣传部共同承办的“纪念鲁迅先生诞辰一百四十周年戏剧研讨会”也将盛大召开。届时,国内戏剧专家学者以及诸多高校教授将共聚一堂,从戏剧理论、戏剧精神到具体的戏剧实践,交流、研讨鲁迅的创作以及绍兴戏剧的文化价值。

让我们一起来期待一场鲁迅戏剧展演。绍兴,你的儿子鲁迅回来了。



中央戏剧学院独角戏《阿Q正传》宣传海报



陆帕导演的《狂人日记》



扫一扫
看剧目清单



来,一起帮 217个孩子 实现微心愿



本报讯“我想体验一下3D打印。”“我想上一堂书法课。”

许下这些微心愿的孩子来自淳安枫树岭镇中心小学,此次“微心愿”是学校在中秋节前的一次征集,学校想通过活动来看看孩子们有什么“需要”。这次征集也是阿里巴巴天天正能量和钱江晚报·小时新闻共同打造的“人人在浙里,益起过中秋”公益活动的组成部分,我们也会挑出部分微心愿帮助孩子们实现。

217个孩子的这些微心愿,大致可以分成三种。30%的心愿和学习用品有关,比如想要换个新书包,希望换个新笔袋,希望能有个新的水彩笔……

与学习有关的拓展,这类心愿最多,大概占45%。比如孩子们想要一些指定的书籍或者课外书;比如想体验一下3D打印,看看机器人;也有一些是和体育有关,比如想要个篮球,想换个跳绳,或者是想上书法课等。

剩下的那25%的心愿就比较好玩了,很多元化,比如有同学想要手办、洋娃娃、乐高,也有想要电脑、电子手表的孩子,其中想养宠物的孩子也有好几个。

从微心愿里能看出什么?老师笑了,看出孩子们之间流行什么,这是孩子生活的风向标。但很多孩子的愿望,只有爸爸妈妈才能帮他们满足。那么,这次“人人在浙里,益起过中秋”公益活动能给小朋友带来什么?9月16日活动当天,成立于2015年的自然教育机构“浙江山野”和玩到云端的老师们都会来学校,送来自然教育和科学技术的体验课程,带小朋友度过一个“有用又有益”的上午。

本报记者 黄莺