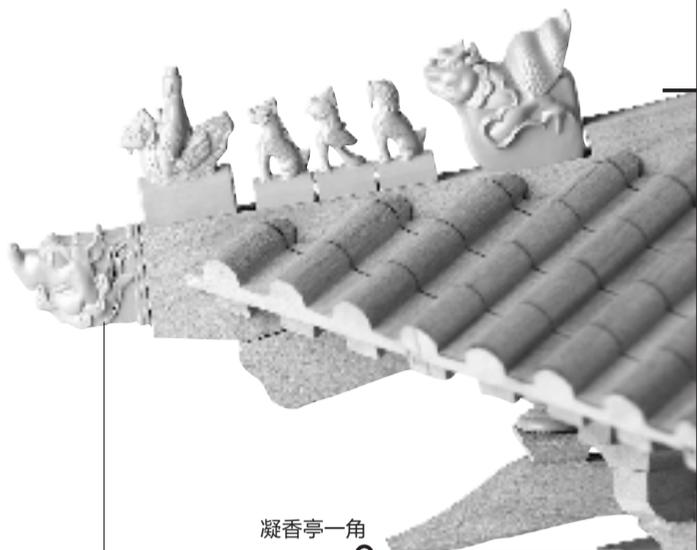


本报记者 周丰/文 图片由受访者提供

网上众筹开发故宫凝香亭积木,原来目标是3万元,想不到引爆网络,一个月时间筹到了242万元,背后是近4000人的支持。这究竟是座什么样的亭子,可以引得如此“万众瞩目”?

3万的目标金额 最后竟众筹到242万

“晚峰”的这座故宫小亭子 为何引得网友“争掏腰包”



凝香亭一角



壹 “不是心血来潮 但没想到会这么火”

“现在简直就是忙到崩溃!为了它,我们决定把造塔也缓一缓了。”从10月21日开始,小时新闻独家联手文创机构“晚峰书屋”图文记录的应县木塔营造记,最近,已经完成木塔第一层搭建的刘文辉和他的团队决定暂停木塔的零件制造,全身心投入到另一个“爆款”产品中——1:10复刻的故宫御花园凝香亭榫卯积木。

“制作推广这个亭子并不是心血来潮,但是没想到会这么火。”一直以来,“晚峰”的产品主要都是斗拱系列,但刘文辉始终在考虑研发一款完整的榫卯建筑。为此,近两年他前往故宫考察过多次。“这里有很多值得挖掘的宫廷建筑巅峰之作。”

第一次见到凝香亭时,是在长廊中避雨。在刘文辉眼中,这是一座与众不同的亭子,它静静居于御花园的一隅,遗世而独立。

据故宫博物院的资料显示,凝香亭原名金香亭,建于明嘉靖十五年(1536年),万历十九年(1591年)后重建,位于故宫御花园的西北隅。凝香亭方形攒尖顶,四柱,柱间设坐凳栏杆,天花板绘五彩百花。比较别致处是,亭子的瓦片是黄、蓝、绿三色琉璃瓦相间,如棋盘格,显得十分活泼,为宫中所仅有。

“我想,亭子是最亲近人的古代建筑。在高堂大殿上,皇帝是一国之君,但在亭子中静默休憩时,他可以暂时做个普通人。而现在,只有亭子还在静静诉说着江山往事。”10月8日开始,刘文辉和团队开始探讨积木的开发工作。

根据众筹信息,凝香亭积木共有原木色和彩色两个版本,相比于单一的斗拱产品,拥有400余块零件的它在拼搭上要复杂许多。作为“晚峰”首款用实木榫卯复原的完整建筑,刘文辉原本打算借众筹投石问路,试探市场反响。但令所有人都没想到的是,众筹开始后订购量迅速攀升,目前已经超过5000套,以至于工厂不得不全员加班生产零部件。

贰 “感受古人造房子的快乐 让我们不会止步于此”

2017年,英国BBC电视台播放了一部纪录片《紫禁城的秘密》。片中,摄制组按比例复制了寿康宫并进行地震模拟测试。令人惊叹的是,当强度达到10.1级时,建筑木构骨架依然完好无损,正是其中的榫卯结构“以柔克刚”,巧妙地化解了地震给建筑带来的强大冲击。

一座小小的亭子,为何如此受人追捧?记者仿佛已经找到了答案。在网上,有粉丝还专门为此写了一篇拼搭时的感想:“巴黎圣母院火灾时,全世界都在看着法国人呆望教堂祈祷,对于如何修复也是一筹莫展。如果故宫遭到横祸,相信每个

中国人也很难平复。现在,这样一个能够放在桌子上的大玩具,能够让我们穿越历史,和智慧的祖先一起找寻600年紫禁城屹立不倒的秘密。”

“发起众筹的目的,不是只为了筹钱,而是想让更多人了解‘晚峰’目前正在做什么,为什么去做。”刘文辉告诉记者,众筹是从11月26日19点开始到12月26日19点结束,他发现很多款项都来自80后、90后的“打赏”。

在众筹平台上,每位众筹者都希望入手一间亭子,并不少人留下了感言。80后的李先生是一名古建筑爱好者,收藏了不少采用胶水辅助拼装的木质古建模型,但他一直想要一款全拼实木模型。“实木的质感好,可以反复拼装,但是工艺要求很高,所以价格昂贵。这次通过模友推荐,发现这款产品无论在观赏还是价格上性价比都挺高的,所以第一时间入手了。”

相比于李先生的果断,90后的小谢则是在了解观望项目几天后,才决定花费1千元各入手了一个版本。“我浏览了平台上其他项目,‘晚峰’的算是很有诚意了,在宣传和互动上都很娴熟、亲切,也会征求粉丝的意见改进工艺。”

据悉,每位参与众筹的支持者,除亭子外,还会获得屋脊瑞兽、看门小狮子、亭匾额等十一样能为亭子“锦上添花”的小物件;也就是说,众筹者手上“孤单”的凝香亭也会变成一组丰富的中国文化组合。而巨额众筹金,刘文辉打算继续投入到“晚峰”其他榫卯建筑产品的研发、生产和扩建中。

“我们会在1月15日统一发货,购买者在春节前就能收到。对‘晚峰’来说,凝香亭是一个全新的开始,为了让更多人在家就能感受古人造房子的快乐,我们不会止步于此。”



两款凝香亭积木



积木局部图



原木色积木



扫一扫,看应县木塔专题