

17岁小将苏翊鸣单板滑雪预赛第一 他曾演过《智取威虎山》里的小栓子 他可以《智取威虎山》 也可以单板下雪山

本报记者 杨渐

作为中国雪上项目在北京冬奥会上值得期待的新星之一,17岁的苏翊鸣昨天进行了自己的奥运首秀——男子单板滑雪坡面障碍技巧比赛。

在资格赛中,苏翊鸣第一滑发挥完美,凭借高难度的1620动作,拿下86.80的高分,在30名参赛选手中排名第一位;第二滑虽然出现小失误,但是依然完成了1620动作。

最终凭借第一滑的高分,苏翊鸣以排名第一的成绩成功晋级决赛,成为了首位进入冬奥会男子单板滑雪坡面障碍技巧决赛的中国运动员。

他早前就创造了国内纪录,还打破过世界纪录

苏翊鸣,2004年出生于吉林,中国单板滑雪运动员。

苏翊鸣4岁时跟着父亲滑雪,很快就喜欢上了单板滑雪这项酷酷的运动。当时因为没有合适的儿童板,苏翊鸣很长一段时间用的都是比他个头要高的成年板。小时候,苏翊鸣并没有立下成为职业运动员的梦想,只想单纯享受单板滑雪。但这种想法在北京冬奥申办成功之后改变了,他决定在家门口,为国争光。2018年,他正式进入国家集训队。

“对我来说,从爱好者到专业运动员,我的改变还是挺大的,但是我觉得唯一没有变的就是对单板滑雪的热爱。”苏翊鸣说。

还记得小栓子吗? 就是苏翊鸣演的

单板滑雪运动员之外,苏翊鸣还有另外一个身份——演员。他曾在徐克导演的《智取威虎山》中饰演“小栓子”,电影中就已经展现了他高超的滑雪技术。之后,他又参演了《摇滚小子》《生逢灿烂的日子》《狼殿下》等影视作品,成为了国内影视圈备受瞩目的童星。

参与拍摄《智取威虎山》时,苏翊鸣当时什么都不懂,剧组里的哥哥姐姐都特别照顾他,一直给他介绍拍戏的经验。几部影片拍下来,苏翊鸣慢慢喜欢上了表演,这是他生活中为数不多能与滑雪相提并论的事情。

不过,为了全力备战北京冬奥会,苏翊鸣只能把热爱的影视表演暂时放一放,专注于滑雪。“奥运会备战必须保持专注,把状态调整到最好,不能有

在很多人看来,单板滑雪是一项极限运动,充满了刺激和挑战性。但苏翊鸣却并不是一个冒进的人,“冒着太大风险去进步毫无意义,一个好的运动员必须要有头脑。”苏翊鸣说,每个新的动作都会做很长时间的准备,并在脑子里重复过很多次后,才会在教练的指导下尝试。

2020年3月,苏翊鸣成为国内首个完成正脚内转1620度的运动员。2021年10月28日,他又在奥地利斯图拜滑雪公园的训练中,成功完成Bs 1980 Indy Crail(内转1980抓板)超高难度动作,成为首位完成单板滑雪内转1980度抓板动作的运动员(男性),经吉尼斯认证,打破世界纪录。

任何分心。”苏翊鸣表示,北京奥运会后如果有合适的机会,还是希望继续演艺生涯。

雪场上,一头长发的苏翊鸣热力张扬,脸上永远带着笑容。但这样一个看上去活力十足的大男孩,场下却也非常安静。“大家眼中的我,夏天冲浪、冬天滑雪,可能更偏向运动。但其实我挺安静的,喜欢一个人待在屋子里,看一些喜欢的电影。”苏翊鸣打小练习钢琴、吉他,非常喜欢音乐。相比训练、比赛时嘈杂的环境,他很享受一个人在家安静听音乐的状态。

男子单板滑雪坡面障碍技巧比赛决赛,将在今天中午12点进行。此外,他还将参加单板滑雪大跳台项目的比赛。

再过十几天,苏翊鸣就将迎来18岁生日,“希望能有一块沉甸甸的奖牌,作为自己的成年礼物。”

昨日预赛中的苏翊鸣
视屏截图



电影《智取威虎山》海报中的苏翊鸣

冬奥会花样滑冰团体赛 中国队首次滑进自由滑 金博洋创造 个人赛季最好成绩

本报讯 昨天下午,北京冬奥会花样滑冰团体赛决赛在首都体育馆开赛,中国选手金博洋在男单自由滑比赛中获得155.04分,创造了个人赛季最好成绩。他排名第四,为团队积7分,中国队总积分暂列第五。

金博洋身穿中国红第二个出场,表现一气呵成、斗志昂扬。

之前,俄罗斯奥林匹克队、美国队、日本队、加拿大队和中国队在短节目比赛后排名前五,获得自由滑比赛资格,这也是中国队历史上第一次滑进自由滑,在家门口实现突破。

今天,团体赛自由滑将进行女单、双人滑和冰舞比赛,并产生花样滑冰赛场上的第一块金牌。

为什么短节目之后,还有自由滑?

花样滑冰团体赛由男单、女单、双人滑和冰舞4个项目组成,每支队伍由获得单项参赛资格的1名女子单人滑选手、1名男子单人滑选手、1对双人滑选手和1对冰舞选手共6名队员组成。比赛中,各个项目先进行短节目比拼,排名前五的选手才能进入自由滑项目,最终决出冠军。

同时,前5名代表团的短节目成绩是不“清零”的,而是短节目和自由滑(舞)的分数累计决出最终的排名,一个代表团的满分是80分。后5名只按照短节目分数进行排名。

本报记者 李颖 王琼

国际奥委会主席巴赫携手阿里巴巴张勇云上拜年,并赞叹——

数字化与体育联手,这届冬奥前所未有的

本报讯 昨天,在2022北京新闻中心,国际奥委会主席托马斯·巴赫与阿里巴巴董事会主席兼首席执行官张勇一起,通过全息舱阿里云聚(AlibabaCloud-Me)向在场的新闻工作者拜年。巴赫表示,中国实现了“三亿人上冰雪”,创造了历史,北京冬奥会以前所未有的数字化水平,让更多人感受奥运文化与精彩。张勇表示,非常有幸在继平昌、东京奥运会之后,阿里巴巴能在祖国北京冬奥会尽一份绵薄之力,阿里巴巴将用阿里沉淀二十多年的数字化能力服务好北京冬奥,服务好奥运会背后的冰雪经济、实体经济。

正月初六,在北京闭环内的巴赫和在上海的张勇通过数字技术“云聚”在了一起。巴赫向在场的记者拜年:“祝所有的中国朋友新春快乐。”

北京冬奥会的开幕式给巴赫留下了深刻的印象,他用“无与伦比”来形容中国呈现的精彩。巴赫

的赞叹不止于此。巴赫表示,数字技术早已深刻地改变着奥运会,北京2022年冬奥会将加速这一趋势,数字化水平是前所未有的,这让更多人能够参与到奥运中来。

“我们能把奥林匹克的魔力带给全球观众,这也得益于阿里巴巴这样的合作伙伴的支持。”巴赫认为,以阿里巴巴等数字科技公司为代表的中国企业,在奥运会的数字化转型中,发挥着至关重要的作用,让奥运步入数字时代。“阿里巴巴的云技术,为奥运留下了一套全新的标准,并不断将之推到新的高度。”

新春见面会现场,巴赫与张勇展开一副春联。巴赫手执的上联写着:“四海健儿新春聚”,张勇的下联写着:“冰雪飞扬映祥云”。巴赫还向张勇赠送北京2022冬奥会火炬“飞扬”。阿里巴巴是火炬“飞扬”的外观设计方,张勇说:“正如巴赫先生在上届奥

运时所说,奥运圣火是隧道尽头的那束光。我们相信,疫情之下,数字技术与奥运团结精神,将指引我们走向更团结、更美好的社会。”

张勇介绍,从东京奥运会转播上云,到北京冬奥全面系统核心上云,北京冬奥会成为百年奥运史上首个全面上云的奥运会,云计算成为了奥运会统筹协调、智能转播、节能减排的中国数字化转型方案。

张勇介绍,阿里巴巴一直致力用沉淀23年的数字技术,服务百年奥运的数字化,让更多人感受到数字技术与体育精神美妙的化学反应,服务百年奥运。

在北京冬奥会期间,张勇多次鼓励阿里巴巴冬奥服务团队:百年奥运,背后不仅仅是体育赛事。正如北京冬奥会激活中国人对于冰雪的热情,它所带来的3亿人的冰雪经济,是扎扎实实的实体经济。

本报记者 祝瑶