



手语“唱”国歌展现无声震撼 盲人点圣火闪亮整个世界 冬残奥会开幕式融化“坚冰”

春回大地,万物复苏。

昨晚,北京2022年冬残奥会开幕式在国家体育馆举行。本次开幕式,由30%的残疾人和70%的健全人彼此扶持、互帮互助,共同完成演出。

北京冬残奥会开幕式依然运用了“鸟巢”现场超大的地面屏幕,但是讲述了不同的故事。

冬奥会开幕式讲述了一朵雪花的故事,闭幕式展现了蔚蓝色的浪漫和红色的火热。到了冬残奥会开幕式,则用了很多颜色来融化“坚冰”。

为什么会有这样的呈现?冬残奥会开闭幕式导演沈晨说:我们想表达每一位残疾人内心最美丽、最绚烂的瞬间。他们每一个人都有自己内心的故事,每一个人都在改变着世界,创造着世界。

温暖、感人、精美,就是这场演出的主基调。

为何选择“同心圆”作为主视觉形象,沈晨说,同心圆是中国传统文化元素,表达团结、友谊、共荣的美好祝愿,与冬残奥会开幕式的理念相一致。

同心圆的视觉形象是贯穿始终的。开场,从圆形天窗里看见了地球,这是一个同心圆。在会徽出现的时候,所有的演员站成了同心圆。点火的时候,舞者围成了同心圆,火种点燃之后,所有演员欢呼着回到现场,最后组成了同心圆。

同心圆的形象反复出现,就是希望以这样的意象,让大家不断感受那份打破壁垒后的共融,感受那份团结、友谊。

2020年12月,中国残联主席张海迪提出建议,希望北京冬残奥会开幕式专门创作一首圆舞曲。几位作曲家在两个星期之内就写出了三四首曲子,其中有一首特别打动人,获得了一致认可。

那么如何表达乐曲中的含义呢?导演组最终选定了90名女演员,一半是健全人,一半是来自中国残疾人艺术团的听障舞者,没有让她们跳舞,而是让她们在雪花凳子上滑行,共同来讲述那片雪花的故事。

这片雪花和冬奥会开幕式的不同。

听障舞者的世界是无声的,她们通过肢体语言,共同构建了一幅美丽的画面,体现了生命的绽放。就像雪花,虽然无声地落到地上,但同样也在改变着这个世界。

同样的,在国歌奏响、五星红旗冉冉升起之时,舞台一侧的手语方阵中,残疾人演员们比画着整齐划一的手势,许多人眼含热泪,气势宏大地“演唱”着国歌。

这一幕,让人无比震撼。

点火是开幕式最重要的环节之一。这次,依然采用了北京冬奥会的点火装置——雪花火炬,依然采用“微火”的形式,但是选择盲人运动员来点火,创意非常大胆。

盲人运动员李端走上火炬台,通过触摸雪花火炬来完成点火。那一刻,他也在用触摸的方式和世界交流,在认知世界。

火炬点燃,照亮天地,他仿佛也在用内心点亮这个世界。
综合央视、人民网



全国政协十三届五次会议 昨在京开幕



扫一扫
关注全国两会

