



国内统一刊号:CN33-0028  
邮发代号:31-43

浙江日报报业集团主办  
www.qjwb.com.cn

2022年5月  
星期五

27

农历壬寅年四月廿七  
第12913期

新闻报料  
扫二维码



## 今天零时起,杭州常态化核酸检测 频次延长至72小时

- 采样点位不会减少,采样力量不会削弱
- 健康码显示核酸检测有效期将同步延长到72小时
- 杭州将继续严格执行“场所码”扫码核验措施

2版



中国著名连环画艺术大师刘继卣作品《武松打虎》



李雷和韩梅梅 王惟震 绘



《让我们荡起双桨》课文插图 王惟震 绘

### 这是70、80后 小时候看的 插画

#### 人教版新版教材插画被吐槽,并引发一波回忆杀 本报记者采访业内人士,探究插画质量下降原因

教科书,是孩子们走进学校后,陪伴时间最长的学习工具。每一代人对它,都有自己的独特记忆。课本中的插图,对许多人而言,不仅仅是一张图片。它更是孩子与世界、与历史沟通的一扇窗,构成了孩子们心中对世界与历史的初印象。

昨天,关于人民教育出版社出版的小学数学教材中部分插画人物长相丑陋、引人不适的话题,多次冲上热搜,引发广泛关注。网友们纷纷吐槽:“为啥各个歪眉斜眼吐舌头”“一个个精神萎靡”“眼神奇怪、毫无美感”……

对此,教育部教材局回应,已关注到此事,已介入调查。人民教育出版社也回应,

已着手重新绘制有关册次数学教材封面和部分插图,改进画法画风,提高艺术水平,充分发挥教材封面和插图的育人作用。将全面评估所出版教材的封面、插图,进一步提高设计质量。

网友对比了其他版本以及人教版上一代教材,插图都存在明显审美差距。对比以前的教材配图,《鱼游到了纸上》《倔强的小红军》《月光曲》《让我们荡起双桨》等课文的插图,也引发了大家的集体回忆:“以前的插图美多了!”

是我们的审美衰退了吗?教材插画为什么质量不如以前?记者采访了几位插画师,他们从不同角度给出了看法……

9版



### 怪事! 一次性付款 车价反比按揭贵

汽车销售人员曝行业内幕  
光靠卖车没钱赚

4.5版



### 这一次,我们来保护你们 @小哥们 10万份免费 新冠保险请查收

13版



### 汇聚最热百条新闻和观点 小程序上线一周引关注 家长们惊喜: 打开一个新世界

6版

### 昨日启程海口 新赛季目标前十 阔别六年 浙江队再战中超

14版

