



谢春晖

小时记者帮,有事我来帮

## 正在收割的麦田怎么被水淹了? 边上工地伸过来两条排水管

经协商,双方达成赔偿协议,确保施工不再影响农户生产

风吹麦浪。正值小麦成熟收割季,在杭州城郊,种植户们正和收割机一起在麦田里忙碌。

5月31日夜里,钱江晚报·小时新闻“记者帮”栏目收到一条与小麦有关的求助。求助人是杭州钱塘区的农业大户施秋琴大姐。施秋琴,小时新闻曾报道过,她在抛荒的石头地里种出大片毛豆,人称“毛豆大姐”。

施秋琴告诉记者:“正在收割的麦田进水了,麦子都快淹了。”电话那头,大姐急得快哭了,“我们抢收了十二三亩,还有7亩地没有收割完。”

好好的麦田怎么会进水?水从哪里来的?

### 积水最深处没过小腿 三台收割机进水罢工

施秋琴今年种了1200多亩小麦,在钱塘区江东区块的抛荒地。出事麦田约20亩,在大江东宝龙广场东侧、江东大道北侧。

“这些小麦是去年毛豆收割完后种上去的。”施大姐说。前天,施大姐在麦田里忙着,想趁天没下雨多收割一些。

“傍晚,我们打算加会儿班。”不曾想,收割机开入这块麦田没多久,收割速度明显降低。

“我从收割机上下来看,傻眼了。”施大姐看到,从麦田西面到东面,越来越潮湿,有的地方还有积水。“我赶紧让大家开足马力抓紧收割。成熟的麦子遇到水淹,麦穗就废了。”

当晚8点多,记者赶到现场。穿上雨靴,跟着施大姐进入麦田,手电筒一照,一片积水的反光。水最深处没过成年人的小腿。

施大姐说,这块田抢收还剩六七亩时,三台收割机因进水故障,无法继续收割。

麦田东南面,记者看到了大量倒伏的麦子,麦穗很饱满。“这块地的麦子长势很好的,真没想到会发生这种事。”施大姐叹了一口气说。

六七亩田上的麦子损失近5000斤,抛锚的收割机中有一台是刚刚花了25万元买来的,才用了1天。

### 麦田里的水哪来的? 现场发现两根水管

前几天来看麦田时还好好的,为啥突然有这么大水?

“这几天雨下得比较多,但这明显不是下雨产生的积水。”施大姐很纳闷,周边还有好几百亩田,都没有积水。

“这水应该是有人排到田里的。”施大姐说,她在麦田南面找到了排水的痕迹。

麦田南面一块空地上,记者看到一处水坑,水坑周边有冲刷的痕迹,循着这些痕迹,我们找到了两根水管。原来,水是从正在施工的江东大道提升改造工程施工现场的两个雨水井里抽出来的。

“我向城管部门举报了。”施大姐的儿子说。

在江东大道提升改造工程现场,记者见到了施工方中国电力建设第十四局的工作人员。

“不好意思,给你们带来麻烦了。”一位姓王



的工作人员说,水确实是从施工工地里排出去的,排出去的水主要是雨水和用于冲洗绿化种植时淤积泥土用的河水。

这名工作人员表示,排水作业已经进行了两天,“排到了麦田里,我们确实不知情,是施工的工人擅自操作”。施大姐对此并不认同。

工作人员表示,会到麦田查看损失情况,研究赔偿方案。

施大姐表示,但凡施工方排水前来沟通一下,就不会造成这样的局面。“如果知道他们有排水需求,我们可以先把那块麦田收割了,给他们腾地方。”

赶到现场的城管执法人员说,已经对排水当事人开具法律文书,“我们接到举报后,第一时间到现场查看,并对证据进行固定,经过认定,确实存在一定的违规行为,后续我们将就其违章行为进行行政处罚。”

钱塘区义蓬街道行政执法中队中队长徐峰表示,后续将加强巡逻和检查力度,并向施工方做好政策宣讲、监督等工作。

目前,排水行为已停止,施工方和施大姐达成了相关赔偿。施工方表示,将调整工地排水方案,确保不再影响周边农户的生产活动。



余雯雯

小时记者帮,有事我来帮

市民反映桥上亭子瓦片破损,结果连桥面石板都动好了手术

## 杭州上塘河映月桥修缮一新,更美了

映月桥位于杭州上塘河与京杭大运河相交处,是一座人行拱桥。它横跨上塘河,连接着京都苑和施家花园两个住宅小区。桥上有一亭,叫双龙阁,与东河坝子桥上的凤凰亭遥相呼应,具明清风格。映月桥建于2006年,至今已有16年。

今年3月,曾有市民反映,映月桥的双龙阁顶部,瓦片破损缺失严重。

对于市民反映的问题,杭州市运河集团非常重视,当日快速回复:映月桥属于杭州市京杭运河下城段景观整治工程(下城段)的一项内容,作为当年建设单位的继承者,将积极回应市民诉求,立即安排开展修复工作,争取在5月底前修缮完成。

钱江晚报·小时新闻记者近日联系市运河集团得知,经过1个多月修缮,由运河文保建设单位负责实施的映月桥修缮提升工程基本完工。

记者特地去了现场,看到映月桥修好了,更美了。

沿着运河游步道,走到映月桥上,记者看到修缮一新的双龙阁,木结构的柱子和坐凳翻新了,往上看,屋顶和廊檐已不见破败迹象。

“我每天都带孙子来荡一圈的,对这次修缮我还是很满意的。本来屋顶破了,美人靠旧了,和运河美景很不协调,现在变回新的了。”住施家花园的刘师傅开心地说。

“在这次整修中,就市民们最关心的顶部瓦片松动、破损等问题,我们全部做了处理。另外,对亭内木构件、吊顶板等进行了加固、防腐和防水处理,那些破损霉烂的封檐板、飞椽及檐椽也换掉了,整体结构差不多有40%换成新的,60%是重复利用。”现场的一位施工负责人介绍,施工时,架子搭建在水面,充分保障了映月桥的通行。

除了结构修复,双龙阁上一对“映月桥”牌匾和两副楹联,也请专业人员补修描色过了。

在修复过程中,工作人员发现桥面石板有不同程度的松动,材质也不一致,亭子内的坐凳、美人靠出现局部脱榫、油漆剥落情况,于是对它们

进行了修缮。“考虑到夜间照明,还用了与庭阁本身颜色相近的照明灯,让景观亮化达到统一。”

市运河集团透露,他们将和属地管理养护单位进行沟通,确保映月桥后期管理养护无缝衔接。

