



人间烟火,最抚人心

在休市停摆两个月之后,武林夜市终于回归。

6月6日傍晚5时,杭州武林路和龙游路交叉口,店家的吆喝声此起彼伏;摊主们拉着小推车,纷纷走向各自摊位;一抹抹蓝色和黄色的送餐身影在街巷中穿梭……属于武林夜市的这一天,开始了。

36岁的安徽姑娘刘小庆的“晓晓原创手工”小摊,专卖原创手工编绳,价格从几十元到几百元不等。今年是在武林夜市的第九年。这阵子一系列稳经济、促消费的政策不断出台,刚刚过去的端午人气旺了不少,刘小庆的信心在一点点回来:“武林夜市就是我的主阵地,我不会把这里的摊位弄丢的。”

这是钱江晚报·小时新闻推出的记者蹲点系列报道之一,旨在从微小切口,观察当下浙江稳住经济的举措。对于武林夜市的回归,钱江晚报·小时新闻的评论员们也有感而发——

态度

夜市复苏的不只是人们的消费习惯,还是所有人对城市生活的信心:疫情不能阻碍我们创造生活、享受生活的脚步。

摊主努力生活的样子就是你我样子

本报评论员陈江:“摆摊5个多小时,营收800元,只喝过两口水。”武林夜市回归后,这是“晓晓原创手工”摊主刘小庆摆摊一日的总结。

长久以来,摆摊经营仍然是许多人赖以生存的方式。一张桌布、一辆推车、几个架子,就可能支撑起一个家庭的全部生活。熙熙攘攘的夜市之中,或许有人是把摆摊当副业的练家子,但更多的是为生计奔走的小贩们。讨价还价,买卖交易,日常的开销指着它,孩子的学费也指着它……

所谓的夜市和地摊经济,一些人从中看到了车水马龙、熙来攘往,但在喧嚣与烟火中,更多是普通人真实生活的写照。

是的,生活不易,尤其是从疫情的几度封闭后回归日常生活。慢慢地,孩子们陆续返校了,员工不用居家办公了,夜市重新开放,街道恢复了往日的喧闹。夜市的摊主们埋头苦干,虽然收入不高,但是他们坚守着,努力着。因为他们相信,只有不断努力,生活才会回报每个人。

像摊主刘小庆一样,她融入城市喧闹的同时,融入了生活。而她努力生活的样子,像极了每一个普通的你我。这份乐观令人动容,永远给人信心和勇气。

夜市回归带来信心

本报评论员项向荣:夜市的回归不仅促进了商户的销售,带动着实体店销量,更对夜市周边各类商业体的引流效果明显。激发了消费热情,自然对经济发展、促进就业很有好处。这久违的热闹里包含着消费的活力、彰显着中国经济的韧性。

最深入人心的是,作为最有杭州老底子味道的夜市,武林夜市的回归,它让人们看到自己的城市在逐渐恢复元气,并带回了熟悉的传统和文化。不要轻看这平凡生活中的柴米油盐,这街巷市井中的喧嚣嘈杂,它让人们回归街道,享受城市夜景,让生活增添丰富多彩的乐趣,让人深信乌云定会消散,坚信春光总要碰面。总之,不论疫情如何艰险,但我们挺过来了,我们也更有信心走下去。

夜市复苏的不只是人们的消费习惯,还是所有人对城市生活的信心:疫情不能阻碍我们创造生活、享受生活的脚步。

夜市的未来离不开政策帮扶

本报评论员高路:武林夜市重装出发,寄托了大家的期待。在疫情影

响的当下,旅游市场尚在恢复之中,人员的回流、烟火气的重聚还需要时间,在这一段比较艰难的时期,武林夜市的未来离不开政策帮扶这颗定心丸。

如何在应对疫情的前提下,保障夜市的运转,也同样是一道难题。这都考验着政策的灵活性和疫情防控的精准性。

就在前不久,杭州市出台了贯彻落实国务院、浙江省扎实稳住经济一揽子政策措施实施方案。其中就提出了多项促进消费的政策,比如支持美食、服装、家具、美容、时尚等优势产业举办专业展会,助力消费市场复苏;允许商业街区商家经报备后外摆;鼓励发放消费券等措施,这对减轻商家的压力,提振市场信心有非常积极的意义。

而繁荣夜间经济是整个市场的重要组成部分。

杭州将围绕新型消费中心城市建设,通过六个夜活动(“夜购物”“夜食堂”“夜旅游”“夜文化”“夜娱乐”“夜健身”),在全市培育“10+X”夜地标,打造50个夜生活IP、100个夜生活网红打卡地,每年安排100场以上夜间经济主题促销活动,打响“夜生活·IN杭州”品牌。

武林夜市作为杭州老牌的夜间经济,地处闹市区,有实力也有责任在未来的夜间经济中发挥出自己的作用。



扫一扫一起来评论

假作真时,真亦假

近日,有博主曝光小红书营销推广机构虚假种草现象,仅花5000元,便让40多位博主将一款根本不存在的护发产品营销成互动数过千的网红爆款,引发热议。

5000元——如此低廉的造假成本,惊人的造假效果,让小红书的种草笔记面临一场巨大的诚信危机。

种草笔记最大的价值是真实,真实地记录真实的体验,如此才能与读者取得共鸣,打动人心,这相当于另一种版本的网上攻略,给出行带来便利。

可最容易出问题的也是真实。笔记很大程度上是个人的体验,分寸比较难把握,对美和好的感受和认知又有个体差异,标准不一,这就给了一个很模糊的空间,加大了界定难度。有些种草笔记就会利用这种差异,刻意模糊真与

假的界线,以便达到不光彩的目的。

随着平台影响力的增加,利益越来越大,逐利的冲动也就会越来越大,这样的问题也就越来越尖锐。

之前小红书上的一些美图已经引发一轮质疑。照片变“照骗”,神奇的滤镜将一些普普通通的景点捧上了天。一小片沙滩拍出了大海的感觉,一朵花拍出了一片草原,你可以说是拍摄角度、拍摄技巧的原因,出发点是善意的,可是这虚假的种草笔记,任凭怎么涂抹,假的也真不了。

如何克服诚信危机,实现种草笔记的价值,事关小红书这样的评价类互联网平台的生死。

其实类似小红书这种平台还有很多,比如豆瓣评分、大众点评,还有电商平台上的好评差评,看起来只是很随意

地点评几句,却往往能决定一家店的兴旺还是萧条,甚至是生还是死。评价的真实程度、准确程度也反过来决定了互联网平台自己的生死。

互联网社区是虚拟的,但它的运行法则是真实的,它与现实世界的联系也是真实的,失去真实,它就会失去立身之本。这样的种草笔记与写小说、拍电影有什么区别?

新闻中,虽然小红书解释称实际影响非常有限,所谓“花5000元把不存在的营销成网红爆款”的事实并不存在,但漏洞的存在是真实的,运行机制出了问题也是真实存在的。小红书应该针对暴露出来的深层次问题作出分析,改变一下游戏规则,堵上规则的漏洞,流于表面的调查其实解决不了什么问题。



本报评论员高路

互联网社区是虚拟的,但它的运行法则是真实的,它与现实世界的联系也是真实的,失去真实,它就会失去立身之本。