

亚运新景观

亚运读本

亚洲运动会官方合作媒体

中国工商银行
杭州亚运会官方合作伙伴



2022年杭州亚运会官方合作伙伴
Official Partner of the 19th Asian Games Hangzhou 2022



手球

两座藏在杭州大学校园里的手球馆

一座有数百水幔从天降 一座如太阳花静待开放

《亚运新景观》亚运场馆有啥亮点,这里先睹为快



浙江工商大学文体中心

本报记者 张峰

杭州一场萌萌的幼儿园手球大战让不少人首次认识到“手球”这个项目的魅力,这项综合了篮球和足球特点的球类运动,也是亚运会的正式比赛项目。在杭州亚运会期间,手球比赛的场馆有两个,它们都藏在学校里,一个是浙江师范大学萧山校区体育馆,一个是浙江工商大学文体中心。

烟雨江南 数百缕“水幔”从天而降

浙江师范大学萧山校区体育馆是本届亚运会唯一一个位于高校的新建竞赛场馆,随着亚运会的延期,它正在成为学校师生们上体育课的“大课堂”。

体育馆位于学校西南角,项目建设用地面积约33668平方米,总建筑面积约为17000平方米,包含了主比赛馆和热身馆,其中主比赛馆设置观众席数2300个。

场馆外308缕“水幔”是该场馆的一大亮点,一缕缕“水幔”灯带,从场馆顶部缓缓垂落并延伸向地面,一到夜晚,这些“水幔”就会一一亮起,交织呈现出特定图案,秀丽多姿。

据介绍,这些水幔的设计灵感源于杭州的钱塘江水及江南丝绸,抽象出“水幔”的感觉,舍形而悦影,舍质而趋灵,象征着单纯、自然,契合江南的烟雨蒙蒙,同时也是浙江地域文化的委婉表露,蕴含着杭州的城市气质,也代表着杭州在互联网时代下互联互通快速发

展的形象。

场馆内视野开阔,光线通透。手球馆屋顶采用先进的张弦梁结构,可以营造清爽整洁的室内视觉效果。场馆座椅为黄灰色调,简约大气。为了让观众有更好的观赛体验,设计团队前期专门做了视线分析,分析了四面看台、三面看台以及两面看台的观众视觉效果,最后根据数据得出的结论,设计了不对称的两面看台。根据测算,看台上的每位观众都可以看到手球场地边线上方1米的位置,保证能有良好的观赛体验。



近水楼台 体育课已经安排进亚运场馆

据校区管委会综合科科长吴海生介绍,场馆验收完成后就整体移交交给学校来管理了。场馆在建造之初就充分考虑了赛后利用的情况,手球馆场地是按国际篮联标准做的木地板篮球场,还专门预留了排球比赛标志杆地面固定位置。在亚运会之后,主馆可改造为篮球、排球、羽毛球、乒乓球、柔道等比赛场地,副馆也可摆放各种比赛器材及健身器材等,满足全校师生的不同需求。

“2022年4月份场馆就开始对校内师生开放,最早只安排了幼师学院的体育课(手球项目)上课。5月6日亚运会宣布延期举行后,为了让更多的师生体验到新场馆,我们把乒乓球、篮球等体育设施器材陆续搬到了馆

内的热身场地,供校内师生日常教学、体育活动使用。”

这么高颜值的体育馆当然不光能用来运动,也是师生们的拍照胜地,随着6月份进入毕业季,不少毕业生都到这里来合影留念,学校更是将毕业典礼放在馆内进行。

据吴海生介绍,接下来场馆将持续举办两项赛事,一是杭州市青少年手球锦标赛阳光青年组三校交流赛,二是7月份举办的2022年全国中学生手球锦标赛,届时将有约1000人参赛。

钱江潮涌 太阳花传递友谊之光

杭州亚运会的另一个手球馆位于钱塘江畔的浙江工商大学文体中心。

文体中心坐落于浙江工商大学西北角,一大一小两座外形酷似太阳花的场馆紧紧相连,场馆外形设计融入了运动和钱塘江波浪等元素,代表着积极向阳、热爱运动的理念。文体中心主馆为亚运手球比赛场馆,将承办亚运手球项目的男子和女子部分淘汰赛和决赛,能容纳4000余人观赛。副馆为热身训练场馆,设有一个热身场地和球员休息室。

文体中心是改造场馆,改建过程中工作量最大的就是地板更换。

由于之前的地板回弹率不达标,场馆内新铺了更为专业的运动地板,铺有双层龙骨和弹性胶垫,具有良好的弹性减震作用和吸收冲击能力,在身体碰撞非常激烈的手球比

赛里可以很好地保护球员安全。

值得一提的是,场馆原有的地板使用时间也才不到5年,丢掉太浪费,学校本着绿色亚运节俭办赛的理念,将原有地板进行了保护性拆除,捐给了淳安一个山区学校,把亚运精神也传递了出去,就像这座太阳花传递出了友谊之光。

除此之外,场馆还有一个大变化,就是灯光的升级。改造后的文体中心换成了LED灯,这套灯光体系有多种模式可以选择,日常运行可以开启省电模式,比赛时可以开启手球模式,光线可以照亮场馆的每个角落,满足亚运会期间的4K高清转播需求。

亚运期间增设的1500平方米临时媒体转播区将在赛后拆除,其余赛后将作为浙江工商大学的体育运动设施保留。



浙江师范大学萧山校区体育馆



毕业生进手球馆拍照留念