



柯桥云门寺、越城坝头山村、天台寒岩洞 在浙汉学家热追诗路“冷”景点

本报记者 杨希林 刘玉涵/文 村上/摄

“浙东唐诗之路”是一条什么路？

36年前就来到中国的意大利籍知名汉学家唐云(Bonino·Gabriella)摆摆手:“我之前没有了解过。”来中国29年的瑞士籍学者与书法家尤丽(Elisabeth A. Jung Lu)摇摇头:“我不太清楚,但我先生走过。”她先生是一名书法篆刻家,中国美术学院的老师。

“浙东唐诗之路”是一条唐代诗人留下的山水人文之路,又是一座融合儒学、佛道、诗歌、书法、茶道、陶艺、民俗、方言、传说等内容文化宝库。

6月28日,受浙江省文化和旅游厅邀请,两位汉学家一同踏上了这条路,亲身感受它的魅力。来自乌克兰的中国文化爱好者、绍兴职业技术学院的外教尤金也一路同行。

“时时引领望天末,何处青山是越中。”几位热爱中国文化的外国友人和一千多年前的孟浩然一样,翘首盼望着。



意 (Bonino·Gabriella)



瑞士籍学 (Elisabeth A. Jung Lu)

越州诗酒 和唐云的使命感

第一站绍兴,古时的越州。

在中国黄酒博物馆,“临时导游”章利刚已经在等候汉学家们。他是绍兴文理学院越文化研究院兼职研究员,对绍兴人文历史包括浙东唐诗之路颇有研究。

从越国的历史文化,到黄酒的发展,章利刚如数家珍。他介绍道,绍兴黄酒有四种分类,由干到甜分别是元红酒、加饭酒、善酿酒和香雪酒。具体有怎样的分别呢?一尝便知。

“很甜很甜的!”唐云尝过一小杯香雪酒连连赞叹。章利刚也随之输出一个知识点:我们这里讲“喝酒”叫“吃酒”。越州美酒更是文人墨客经常歌颂的对象。比如陆游《钗头凤》中的“红酥手,黄藤酒”,红酥手是宋朝宫廷中的一种点心;黄藤酒是宋朝绍兴进贡的一种黄酒的名称。

尤金这时看到体验坊内还摆放着几个大坛子,就掀开盖子看一看,半坛米泡在水里。原来是黄酒古法酿制工艺中的一步,浸米。

“加饭酒好吃。”尝一尝四种绍兴黄酒,尤丽最喜欢半干型的绍兴加饭酒。这时候配上一碟茴香豆就更好了。

“以前我只探访过中国诗人们的故居、纪念地,没想到中国诗歌也能借用食物、美酒传承。”唐云说:“不少意大利人对于浙江优秀文化知之甚少,更别提浙江的古代诗歌文化。我有种使命感,要向意大利同胞介绍浙江的诗人和美食。”

寻访云门寺 路遇若耶溪

绍兴柯桥云门寺是历史上极为重要的唐诗之路节点和书法圣地。这里是书法家王献之隐居练

字之所,“天下第一行书”王羲之《兰亭帖》真迹也曾长期保存在云门寺。因此这里也成为孟浩然、白居易、李白、杜甫等诸多诗人云游浙东的打卡点。

但云门寺如今却鲜为人知。南行至此,众人只看到一座小小的寺庙。门口的牌匾上写着的是“王献之故居”。门口的草丛中立着一座王献之的像,尤丽特意穿过杂草拍了张照。“我爱观察景区里现代人塑的古代书法家雕塑,特别是他/她的执笔姿势。”尤丽告诉记者。

章利刚来到云门寺更是有讲不完的故事,从《兰亭帖》藏于此又被骗走的故事,到王勃曾在此地修禊,多位著名诗人在这里写下名篇,再到发现的王阳明石碑,更有洗砚池、退笔冢、佛教渊源等等。唐云在云门寺大有收获,同时也有些惋惜:“以前我都不知道还有这样一个地方,这里有这么多故事!”她希望这座有故事的寺庙可以得到妥善的开发和扩建,让更多的人能够了解这座寺庙、这所故居的文化底蕴。

出了云门寺,大巴车经过了一条干净秀美的小溪。“这是若耶溪。”正在休息的汉学家们又来了精神,若耶溪正是西施浣纱的地方,也有无数名篇佳作歌咏过它。在绍兴,一不小心就会和古迹偶遇。

在一树一石间 看到宋韵

诗路延绵,唐之后,宋韵同样生根。

吼山之下,陆游祖居坝头山村。陆游喜爱这里的“衣冠简朴古风存”,坝头村陆游文化策划人刘钊林告诉大家,在为村子做规划的时候,就有意向宋画的感觉靠拢,让人能够有画中游的感觉。在吼山下的这个小山村,尤丽特别喜欢放翁石螺旁的一处景观——树与石自然地抱在一起,像一

座放大的盆栽。可能是因为艺术家能够从自然之物中获得更深的感悟:“这个树和石的结合很有盆栽的感觉、宋画的感觉,让我想到宋韵和陆游的诗。”

为什么?“既有石头的刚毅,又有树木的秀美。”

游斑竹村 和“天鸡”相遇

天姥山麓的小城——新昌县,有个被称为“天姥门户”的斑竹小山村。约1600年前,谢灵运在这里留下登天姥山的谢公古道。6月29日,中国唐诗之路研究会研究员马骏带着汉学家们从古村一路徐行至谢公古道(斑竹岭段)。古道上马道犹存,顶着烈日拾阶而上,唐云不由得畅想千年前的诗人们“追梦”是否这么辛苦。

斑竹村最高处,有一处缘山而上的木梯(当年只是条山径小道)。马骏指着它说,当年李白就是从这条“青云梯”梦游天姥山的。斑竹村顶,尤丽在一株老树上发现一只尾羽斑斓的锦鸡。她兴奋地指给大家看。“半壁见海日,空中闻天鸡”,机缘巧合下,千年后的汉学家打卡了李白梦中登天姥山的奇景。

寒山隐处 有乾坤



唐云(左)和徐永恩

寒岩位于天台县西南三十多里处的龙溪乡,始丰溪在山前蜿蜒流过。这是汉学家游浙东唐诗之路的终点,更是唐云的梦中地。行程前,这位汉学家提出,能否去寒岩古村看看。

天台山文化研究会副会长徐永恩聊起寒岩洞的历史。千年前,寒岩洞是和合文化代表人物“和圣”、唐代诗僧寒山子的隐居地。在这里,寒山子写下了“自觉浮生幻化事,逍遥快乐实善哉”的感悟。时移世易,6月30日下午,唐云站在寒岩洞附近的瀑布下,脸上全是满足。“我的心似乎也跨越了时空,与寒山子遥相呼应。”

近期,汉学家3天2晚走浙东唐诗之路的纪录片将在小时新闻客户端、in Zhejiang、YouTube等多个平台上线。相信在全国乃至全球游客打卡浙东唐诗之路的过程中,“唐诗之路”必将重现昔日光华。



汉学家斑竹村合影

