

宋韵

首届浙江省青少年古诗词国画大赛

行

# 宋韵大绘

4

千年前的宋时繁华,绽放在宋人的诗词中,更沉淀成今日江南人家娓娓道来的宋韵。

诗词以赏心,绘画以悦目。为丰富美术课堂内涵,使学生进一步感悟宋韵文化内涵,展现学生艺术表现力,培养学生感受美、理解美、鉴赏美、创造美的能力,钱江晚报携手杭州国画院、杭州青少年活动中心美术部一起推出“宋韵大绘”首届浙江省青少年古诗词国画大赛。凡我省年龄不超过18周岁的中小学幼儿园国画爱好者均可参加。

“宋韵大绘”征稿正在进行,参赛的同学们自选宋代的古诗词篇目,运用国画的技法将自己体会到的诗词的意境、情感变成生动鲜活的画面。很多作品构思独到、情景逼真、富有诗意,诗与画融为一体,达到“诗中有画、画中有诗”的艺术境界。

投稿截至2022年9月15日,优秀作品将陆续亮相钱江晚报《成长读本》。

本报记者

姜赟

通讯员

周洁

整理



过松源晨炊漆公店

宋·杨万里

莫言下岭便无难,赚得行人错喜欢。  
政入万山围子里,一山放出一山拦。  
杭州青少年活动中心国画项目学员  
李秋钰 画  
指导老师:孙爽



元日

宋·王安石

爆竹声中一岁除,春风送暖入屠苏。  
千门万户曈曈日,总把新桃换旧符。  
杭州市金成外国语小学  
徐安琪 画  
指导老师:周溪莎



卜算子·黄州定慧院寓居作

宋·苏轼

缺月挂疏桐,漏断人初静。  
谁见幽人独往来,缥缈孤鸿影。  
惊起却回头,有恨无人省。  
拣尽寒枝不肯栖,寂寞沙洲冷。  
杭州市公益中学八年级10班  
叶晟 画



惠崇春江晚景

宋·苏轼

竹外桃花三两枝,春江水暖鸭先知。  
蒌蒿满地芦芽短,正是河豚欲上时。  
杭州市未来科技城海创小学  
鲁语墨 画  
指导老师:周溪莎



如梦令·门在垂杨阴里

宋·晁冲之

门在垂杨阴里。楼枕曲江春水。  
一阵牡丹风,香压满园花气。  
沈醉。沈醉。不记绿窗先睡。  
杭州青少年活动中心国画项目  
余坤 画  
指导老师:何丽芳



望江南·超然台作

宋·苏轼

春未老,风细柳斜斜。  
试上超然台上看,半壕春水一城花。  
烟雨暗千家。  
杭州市临平区青少年宫  
焦点 画  
指导老师:斯林锋



入村 宋·方岳

山深未必得春迟,处处山樱花压枝。  
桃李不言随意意,亦知终是有晴时。  
杭州青少年活动中心国画项目 吴昕芮 画  
指导老师:马敏萱



西瓜园

宋·范成大

碧蔓凌霜卧软沙,年来处处食西瓜。  
形模澹落淡如水,未可蒲萄首蓂夸。  
杭州青少年活动中心诗情画语项目  
杨晨钰 画  
指导老师:王焕明



扫码关注  
升学宝  
点击底部菜单  
“议百分”  
进入  
“宋韵大绘”  
按要求投稿