

杭州姑娘这份困惑引热议——

每月收租1万元,我可以不上班吗

本报记者 徐叔竟

近年来,“卷不动,想躺平”的说法在年轻群体中颇为流行。最近,杭州萧山一位姑娘发帖称,目前的工作很不开心收入又低,而父母给自己买的房子每月收租约1万元,这种情况下,可以辞职不上班吗?

在帖子里,这位姑娘表示,自己工作很累但月工资才三四千元,想换其他工作但是没有别的技能,特别想提前退休养老。“父母早几年给我买的两套公寓,现在每月收租小1万元,够我花了。”但是她担心,没工作以后不知道会不会被未来老公嫌弃。

这想法引发了很多网友的共鸣,不少网友表示支持——“辞了吧,除非铁饭碗。先休息一段时间,等调整好了再干点自己喜欢的事。”有网友自称,“打零工,但人是开心的。”

不过更多的网友持反对意见。

有的网友认为不上班会跟社会脱节,而且时间久了无聊空虚。丁茜(化名)对此深有同感。她之前从事地产行业10多年,去年因为公司经营不景气,她被迫辞职。不上班的日子,起初她感觉前所未有的轻松,但是今年开始,房子装修好出租出去了,孩子上幼儿园了,老公每天忙自己的工作,她忽然有被生活边缘化的感觉。“现在每天都在琢磨接下来做什么工作。”

在很多网友看来,工资收入哪怕不高,但是稳定。“有工作,公司会帮你交五险一金。”“趁现在,学一门不会被替代的手艺。”

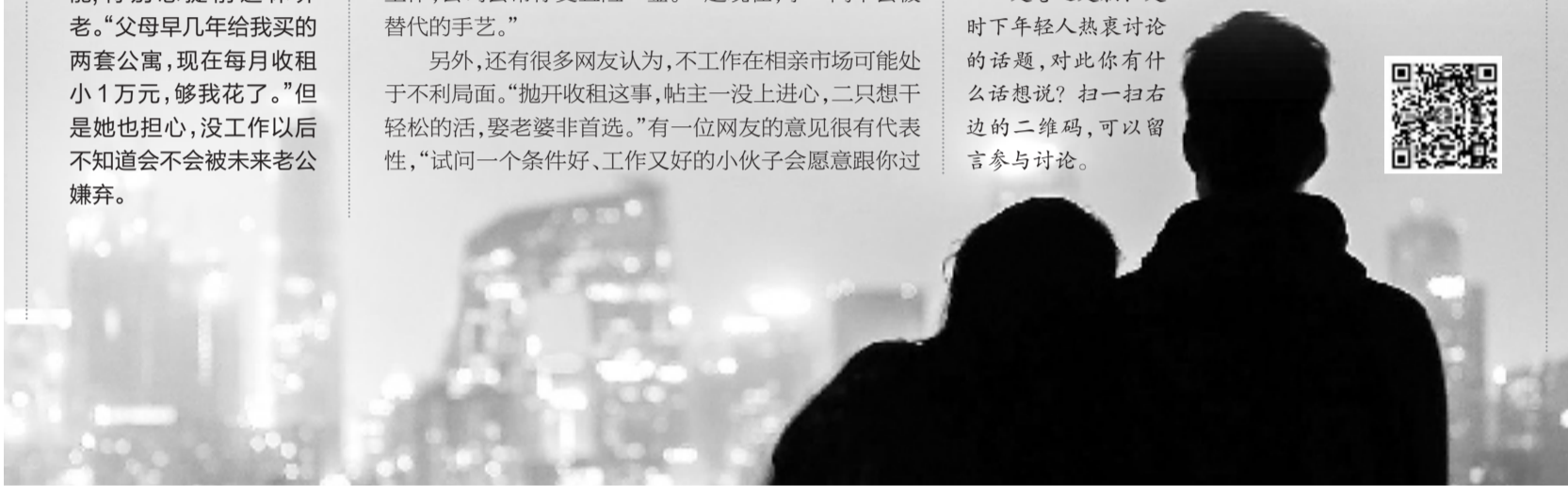
另外,还有很多网友认为,不工作在相亲市场可能处于不利局面。“抛开收租这事,帖主一没上进心,二只想干轻松的活,娶老婆非首选。”有一位网友的意见很有代表性,“试问一个条件好、工作又好的小伙子会愿意跟你过

日子吗?当两人的价值不对等时,矛盾就纷至沓来了。”

此外不少人认为每月一万的租金收入并不高。一位网友说,“我每月稳定收入1.1万元,额外有一两千元理财收入。我现在无工作第二个月,真不够花,所以开始找工作了。”

不少杭州的“包租公”“包租婆”们也现身说法。“收租3万元一个月的人还在努力干活呢,你收租每月才1万元,后面有小孩了开销大了去,你怎么办?”陈峰(化名)和妻子都是杭州本地人,目前两人有三套房,市值1800万元左右。陈峰说,人生在于折腾,光靠收租是不够的,这些年夫妻俩努力工作赚钱,抓住机会小房换大房,“不抓住机会,只能被时代抛弃,最后看别人过好日子。”

是卷还是躺?是时下年轻人热衷讨论的话题,对此你有什么话想说?扫一扫右边的二维码,可以留言参与讨论。



杭师大应届研究生论文致谢让导师眼前一亮

900字文言文,工科生也浪漫

“晓仆以批郢导彘之诲语,诱仆于春风甘霖之诲教。”

毕业季临近,高校毕业生又开始晒起论文致谢。近日,杭州师范大学信息学院网络空间安全专业应届研究生周鑫,以一篇洋洋洒洒的文言文致谢引起关注。

周鑫是实打实的工科学生,但他的文学功底,着实让同学们和老师都大吃一惊。

周鑫的导师王圣宝对本报记者说:“在硕士研究生毕业论文盲审中,周鑫拿到了我这组里最好的成绩,目前在申请硕士毕业生优秀论文。看到他的文言文致谢,我的第一反应也是很意外。”

热爱文学受父亲影响 实验室里玩起飞花令

周爸爸对文学充满了热情和喜爱,并从小就开始培养周鑫读书写字、阅读古典文学名著的习惯。

“起初,我只能靠天马行空的猜测,但随着成长、积累和阅读,逐渐理解了作品的内涵。”周鑫自述,家中一直保存着古本家谱,过年时长辈会带着小辈们一起捧读。

周鑫特别偏爱历史类和纪实类的文学作品,并与父亲一起观赏《朗读者》《中国诗词大会》《中华古诗词》《中华好诗词》等节目。

回忆与父亲一同观赏《中国诗词大会》,他说:“每当康老师根据主题字进行工笔画环节时,我和父亲也会全神贯注,进入画中的意境,有时还会因为答案不同而争论不休,直到主持人公布答案,我们才恍然大悟,拍案叫绝。”

回顾他的研究生阶段学习和生活经历时,周鑫说,除了专业课程与学术研究,他一直保持阅读习惯。在实验室里,他还与其他爱好文学的同学经常一起玩飞花令。

结合致谢言的内容,周鑫以“贤哉!王圣宝者,吾恩师也”起笔,回忆起导师对他宽柔并济,循循善诱,表达了深深的感激之情。

“晓仆以批郢导彘之诲语,诱仆于春风甘霖之诲教。”他提到王老师对自己的生活和学习都给予了细致入微的关心和指导,有时甚至在深夜还在修改他的论文,参加学术会议时还为他引荐了博士生导师,甚至一起熬夜看球赛。

在致谢言中,他还表达了对父母的感激,以及潜心求学的决心,并回顾了研究生阶段和同窗好友的生活点滴。

周鑫的致谢言充满了古风雅韵,用词优雅,表达恳切。他巧妙地融入了文言文的独特魅力,句式匀称,朗朗上口,让人回味无穷。

百感交集,一挥而就 用文言文写致谢言原因有三

“明日又乘风去,任江南江北。”周鑫说,他当时想起了陆游的这句诗,离别之际百感交集,于是有感而发,一挥而就写成了致谢言的初稿,之后再斟酌推敲部分字词的选用。

当被问及为何用文言文写作这篇致谢言时,周鑫表明主要有三方面的原因:

首先,文言文本身结构优美,言简意赅,并且富有表达情感的能力,比如开心了可以说“春风得意马蹄疾”,不开心了就“问君能有几多愁”。他认为对古代诗词歌赋及文言文的喜爱与尝试,是新时代大学生对传统文化的弘扬与传承。

其次,“东南形胜,三吴都会,钱塘自古繁华。”千百年来,文人墨客聚集在西子湖畔,留下了无数脍炙人口的名篇佳作。春日里去感受“绿杨阴里白沙堤”,下雨时沉浸在“多少楼台烟雨中”。周鑫说自己身处杭州,也想用文言文的方式表达情感。

最后,周鑫表示自己就读的杭州师范大学,是人文学堂、艺术校园,涌现出许多优秀的文学大师,比如毕业之际唱起“长亭外,古道边,芳草碧连天”时总会想起的李叔同先生,写下“竹屋纸窗清欲绝,有梅花、慰我荒凉意”的夏丏尊先生等。他希望通过文言文的方式,与大儒们来一场跨越时空的对话。

“随着00后本科大学生、95后研究生陆续走出校园,毕业论文的致辞,越来越多样化了。”周鑫的导师王圣宝介绍说。

目前,周鑫已成功申请福建师范大学数学与统计学院的博士,老师们也祝愿他“长风破浪会有时,直挂云帆济沧海”。



扫二维码
看致谢言全文



周鑫 图片由受访者提供