

七贤论道

村超、村BA大火之后 乡村体育的下一个爆款会是谁

七贤

贵州村BA、村超火出天际线,让大家明白,农村是一片广阔天地,乡村体育大有作为。当下,各地的乡村体育热情被彻底点燃,乡村体育赛事如火如荼。

今年端午节的龙舟竞渡,大江南北,凡有江河湖汉处,千舸争流,让这项有三千多年历史的国粹体育竞赛项目焕发出新生机。

村BA和村超之后,哪些乡村体育项目最有可能厚积薄发,或者一鸣惊人,成为新爆款?

贵州两个爆款乡村体育赛事,足球和篮球,首先是大众项目,群众耳熟能详。其次是扎根乡村,在当地有半个世纪以上轰轰烈烈的历史,各族群众喜闻乐见。

第三个特点是对抗激烈,观赏性强。比得激烈,看得过瘾。经文化元素加持,小到一镇一村、大到吾国吾民,历史、地理、民俗、风情结合,除了看比赛,还能探古访幽、游山玩水、增知识长见识,像读余秋雨老师的《文化苦旅》一样。

近日,国家体育总局等十二个部门联合印发《关于推进体育助力乡村振兴工作的指导意见》,到2035年,在全国培育100个以上最美乡村体育赛事,以乡村体育为依托,打造农业、商业、旅游、养老、教育培训等生态链。未来100个最美乡村体育赛事,不出意外,最有可能成为爆款的是划龙舟、拔河。



龙舟竞渡,苗红根正的国粹

今年的端午节,龙舟在线上线下掀起了惊天巨浪。除了高山、大漠和草原,只要有江河湖海的地方,几乎都在龙舟竞渡。热搜榜里,龙舟和淄博烧烤高居前列。

龙舟是苗红根正的国粹,是我们先民尚武传统的遗存。早在屈原沉江之前一千多年,长江流域已有龙舟竞渡的习俗,后来成为端午节的固定节目,除了纪念,还有祈福禳灾盼丰收的寓意。

划龙舟历史悠久,竞技含量高、观赏性强。唐朝徐州节度使兼诗人张建封的《竞渡歌》,把龙舟比赛水上紧张激烈、扣人心弦,岸上山呼海啸、群情激昂的场面描绘得活龙活现:

龙舟竞渡门槛不高,贩夫走卒、引车卖浆之徒只要身体健康、熟悉水性,就算菜鸟,花半小时培训就可以掌握基本动作要领,所以它才能成为公司和机关团建的好选择。

当然,要想出人头地为宗族、村镇、省市或者国家争光添彩,就得冬练三九,夏练三伏,晒黑一张脸,累蜕几层皮。参加

全国龙舟大赛的,村队、大学队都身经百战,征战亚运会、世锦赛的,可能是专业的赛艇、皮划艇运动员改行。

乡村体育怎么跟商业、旅游、养老结合,拉动内需、流量变现,龙舟能载起这份担当,近千年前就有成功的经验。

公元1050年,范仲淹任职杭州,正赶上浙西浙北大旱,民生维艰,老范却让富人家每天在西湖里举办龙舟赛。

那些日子里,他自己带着仆从每天观摩龙舟赛不亦乐乎,同时大兴土木,修缮寺庙。同僚不解,还有人举报到宋仁宗那儿,说他奢靡享乐、不务正业。

一年后旱情过去,其他地方灾民流离失所,杭州社会稳定人民安居乐业,这时老范才出来解释,当初办龙舟赛,是动员有钱人“发有余之财以惠贫者”,龙舟搭台,商业唱戏,拉动内需。

荒年修寺庙,则是为民众提供就业机会,还大大降低了用工成本。老范这一招,成为中国救荒史上的经典。

拔河,力量与智慧的结合

要说尚武精神的遗存,划龙舟第二,拔河才是第一,它是我国最早的军体项目。

春秋时代楚吴交战,就是伍子胥那阵子,拔河是楚国军队的训练科目。拔河对士兵爆发力和耐力要求极高,用专业术语说,它是一项全身运动,锻炼核心力量。

最主要的是,拔河是集休项目,战略战术缺一不可,几十人上百人步调高度一致,同一根长绳,同一个梦想。

拔河是团队项目,架势一旦摆开,众志成城,偷懒、摸鱼的事儿没人会干,也没法干,群众队伍里不会出坏人。

唐朝马球是国球,拔河则是第一运动,当时叫牵钩,规则跟今天的业余拔河差不多。《唐语林》记载过一件趣事,武则天的儿子唐中宗李显观看一场拔河比赛,场面滑稽,他笑得直不起腰,要两个人把他扶起。

胡人来访,唐朝朝廷常常表演拔河比赛。光下场的运动员就上千人,还有敲锣打鼓摇旗呐喊的,场面惊天动地。

《拔河赋》直言,这样的比赛,名拔河于内,实耀武于外,就是要靠气势和场面镇住胡人。体育运动,上升到国家强盛、民族兴亡的高度。

拔河在唐朝时候地位到达巅峰,之后一千两三百年来,虽然地位不如唐朝尊贵,比如宋朝的第一运动变成了足球,但在民间长盛不衰。

如今,乡村里组织拔河队伍,举办拔河比赛,比起足球、篮球和龙舟来,成本更低,操作更简单,只要事先约法三章,把比赛规则定好,比如不得戴手套,不得穿防滑鞋,不得地面挖洞之类。

国家体育总局二十多年前就把拔河列为正式运动项目,像中国足球一样,有专业的组织机构,有正规的全国联

赛。马鞍山女队屡次在世界拔河大赛上折桂,是当之无愧的霸王花。

拔河是力量与智慧的结合,讲究的是团结协作、永不言弃,对家庭、学校和公司都是项好运动,想让孩子、学生和员工降低患抑郁症风险,多组织拔河比赛是个好办法。

拔河和龙舟,包括其他民间体育,本身并不缺少魅力,就像生活中并不缺乏美,缺乏的只是发现和培育。

乡村振兴的大背景下,有贵州村超村BA榜样力量的启示,划龙舟、拔河这样有浓厚文化积淀,城乡都有群众基础的大众项目,现在是抖擞精神再出发。

同样乡村体育,未必都能做到每场几万观众山呼海啸,立马流量变现商机无限,但只要乡村炊烟升起来,四邻八乡人赶过来,就成功了一半。

比如浙江诸暨的乡村篮球,早已村村有篮球场,逢年过节打场篮球是农村生活的日常。夜幕下萧山富阳的乡村篮球赛,早已是夏日风景。

温州划龙舟的历史可以追溯到春秋战国时候,两千多年来弦歌不辍,号子铿锵,宋学大家叶适的老家水心村紧邻温瑞塘河,直通亚运会龙舟赛道——温州龙舟运动中心。

乡村体育最核心的魅力在于文化。八方来客光看一场比赛不会过瘾,请远方的客人留下来,还得有美景、美食、美文,一切美好的东西。

乡村体育放在古镇、非遗背景里,金风玉露相逢,胜却人间无数。像温州,永嘉学派的诞生地,山水诗的发祥地,中原文化、海洋文化、山地文化,移民文化,龙舟在美景里破浪前进,溅起的是千年文化浪花。

