

文读本

第十一届茅盾文学奖揭晓
时隔三届女作家再次获奖
颁奖典礼将在茅盾故里嘉兴桐乡举行

春风吹过 茅奖盛开

本报记者 方涛

8月11日,第十一届茅盾文学奖揭晓。5部获奖作品分别为:杨志军《雪山大地》、乔叶《宝水》、刘亮程《本巴》、孙甘露《千里江山图》、东西《回响》。

本届茅奖与春风悦读榜可谓缘分匪浅。五部茅奖作品中,有四部都曾上榜春风悦读榜。其中,乔叶的《宝水》在今年获得第十一届春风女性奖;《千里江山图》《回响》曾获春风白金奖(虚构类)提名;《宝水》《千里江山图》《回响》《本巴》都入选过春风悦读榜年度66好书。而今年茅奖的提名作品中,葛亮的《燕食记》摘得第十一届春风白金奖,胡学文《有生》、鲁敏《金色河流》也曾入选了春风悦读榜年度66好书。

茅盾文学奖由中国作家协会主办,每4年评选一次。据评论家潘凯雄统计,茅奖的年获奖率约为1.2%。百里挑一,绝不夸张。

1

本届茅奖作品有什么特点?

首先,获奖作家年龄上,50后、60后还是茅奖作者的主力军。

茅奖专评长篇。对于作家而言,优秀长篇小说的创作无疑需要丰厚的人生经历。本届五位获奖作家中,50后有2位(杨志军、孙甘露)、60后有2位(刘亮程、东西)、70后有1位(乔叶)。

其次,从获奖作品题材上,时代与历史的宏大叙事,仍是茅奖的主流。《千里江山图》讲述了革命背景下崇高的信仰与英雄故事;《雪山大地》和《宝水》分别以西部青藏高原建设、新时代乡村振兴等时代大背景为蓝图。

而女性作家的回归,也是本届茅奖的一大亮点。从第八届茅奖开始,已有连续三届茅奖没有产生女性得主,乔叶《宝水》的获奖,填补了这一空白。

2

“谢谢春风榜给我带来春风。”

8月11日下午,乔叶原本要参加一个工作会议。获得茅奖的消息一时间让她手忙脚乱。家人的电话、朋友的电话,微信上炸了锅,各种祝贺都来不及回复。她告诉记者,今年四月自己领取春风奖时,根本没想到能获得茅奖,还是得票第二当选。

“这个既虚且实的小小村落,这个在行政级别框架上属于最纤细的神经末梢般的小小村落,下笔时我才发现与其相关的东西是那么多。”写作的过程中,乔叶慢慢地把体验生活变成了生活。她向记者表示,作为作家,写才是最重要的。“感谢写作,以及我一直以来的写作激情。”

杨志军把获得茅奖视为一次全新的出发。

“获得茅盾文学奖,不仅感觉自己的作品得到了肯定,也感觉自己的生命得到了莫大的安慰。对一个作家而言,生命的质量就在于不断地产生作品。其实是在用生命拥抱文学。这次鼓励对我而

言也是一次总结,总结好了,我会继续开始。”

得知获奖消息时,刘亮程还远在新疆木垒书院。茅奖公布后,电话一直在响,他却没接受太多采访。这位62岁的文坛老将留下了三句感谢:

“感谢茅盾文学奖;感谢60多年的新疆生活,感谢这样一个多民族、多文化地区,给了我创作的灵感和丰富的滋养;感谢蒙古族英雄史诗《江格尔》,给了我《本巴》的原型,给了这部小说智慧和力量。”

本届茅奖作品中,还有个耐人寻味的“小彩蛋”——《千里江山图》的故事发生在1933年的上海,这一年,茅盾先生在上海出版了他的长篇小说《子夜》。

对于这样的巧合,孙甘露说:“允许我借此向这位前辈作家表示敬意吧。”写作《千里江山图》的过程中,许多专家、学者、朋友给孙甘露提供了大量的帮助,也正因此,孙甘露得以重新认识近代中国波澜壮阔的历史。

“十多年了,上一次是阿来,我们西南片区就一直没有茅奖。但我们其实一直在写,一直在写。”有着30多年写作经历的东西感叹,这个奖不仅是对他个人,更是对广西、对整个西南片区的认可。

3

历届茅奖作品不仅是广大读者争相收藏的书单,也是各大书店的“销量明星”。8月11日中午,第十一届茅盾文学奖刚出炉,各大书店、出版社也忙了起来。

8月12日,庆春路购书中心的茅奖主题展台亮相,陈列新一届茅奖作品,也把获奖作者的近期作品或者往届获奖作品共同陈列。新华书店庆春路购书中心的店长张磊介绍,这样的展台还会在全省很多门店铺开,也将根据读者的欢迎程度来确定展陈时间的长短。

一本书获得茅奖,自然会成为书店的选品标准之一。张磊对杨志军的《雪山大地》倾注了更多关注。他说,十多年前杨志军凭小说《藏獒》一举成名,让这部作品的销售“洛阳纸贵”,它还入选了“新中国70年70部长篇小说典藏”丛书书目。作为一个书店人,张磊觉得《雪山大地》会是一匹“黑马”。

而孙甘露的《千里江山图》入选了2023年的“品味书香”读书活动高中组的书目,《宝水》在2023年4月获得“春风悦读榜”的“春风女性奖”,

这些更让书店人对热销非常有信心。而从茅奖获奖消息公布之前的销售数据来看,张磊说,这两部作品销售情况可圈可点。

茅奖获奖作品,一直是新华书店看好的销售品种,张磊以上一届茅奖作品为例,《人世间》《牵风记》《北上》《主角》《应物兄》这五部作品,在书店内一直有专架。生于1979年张磊说,他的同龄人或是再年长一些的读者,很多都是梁晓声的粉丝,大家都比较喜欢类似《人世间》这样的现实主义作品。

杭州晓风书屋的各大门店也在紧锣密鼓地安排专架,展陈新一届茅奖获奖图书。掌门人姜爱军说,为了全面进行展陈,大量获奖图书正在抵达晓风书屋各大门店的路上。

晓风书屋每年都会邀请名家来杭州和读者互动,所以姜爱军对新一届茅奖获奖名单有一点小“私心”——他希望看到熟悉的或是曾在晓风书屋分享过自己作品的作家出现在名单上。果然,他看到了刘亮程的《本巴》,还看到孙甘露的《千里江山图》。回到书店人的身份,这两部作品也是他的重点推荐。

值得关注的是,五部茅奖作品中,有两部进行了影视剧改编,分别是东西的《回响》和孙甘露的《千里江山图》。2023年初,冯小刚执导的《回响》上映,宋佳、王阳搭档;由王倦、金海曙担任编剧的新型谍战片《千里江山图》也即将被搬上银幕。

剧透一下,在8月16日—22日的上海书展期间,本届茅奖得主杨志军、孙甘露还将携获奖作品与广大读者们线下分享交流。新一届茅奖作品是否会继续掀起的“阅读热潮”?本报记者将继续在上海为您报道。

最后说一个彩蛋。第十一届茅盾文学奖颁奖典礼将于11月中旬在茅盾故乡浙江桐乡举行。茅奖归故里,同样值得我们期待。

杨志军



乔叶



刘亮程



孙甘露



东西

