

55岁再开饭店,她的赛场在后厨;杭州亚运会期间,这位饭店老板发出邀请 店里投影仪已安排 欢迎附近工人、小哥来看比赛

我的亚运·千家小店万家灯火

本报记者 谢春晖 施雄风

55岁张红梅拿起雕刻刀,手起刀落,一个老南瓜和几个大萝卜,很快变成一组精致的亚运题材雕花作品。这是她为杭州亚运会准备的作品。

20岁那年,她从嵊州老家来到浙大邵逸夫科学馆餐厅做学徒,28岁成为厨师长,30多岁创业开饭店。她开的“还乡饭店”在杭州体育场路存在了10多年,一度抚慰了很多食客们的乡愁。

如今,再度“杀”入餐饮业,她把“还乡”搬去了杭州九堡,取名“家味·宴飨”。

“还乡饭店又开起来了?在哪儿?”最近,张红梅再度开店的消息在老食客圈子里不胫而走,大家既惊喜,又有些错愕。“她怎么这么拼?这把年纪了,还要继续做餐饮?”

张红梅的答案很简单,在自己热爱的跑道上,“要干,就要干得好。”

9月12日,《钱江晚报》头版那一句“跑起来,在自己的赛道上”让55岁的她心生感慨,也让她更加期待亚运会:“亚运会很快要开了,这对杭州是大事,对我们所有在这里的人也都是大事,对开店的我来说,会是机会。”



出师后开店,与体育场路结缘

张红梅出生在绍兴嵊州农村,父母在镇上开夫妻餐饮店。“我读书读到高中,高考没考上。”张红梅说,那个年代没考上大学,意味着就要进入社会。

张红梅的阿姨在食堂工作,问她“要不要到浙大邵逸夫科学馆餐厅来做学徒?”

20岁的张红梅就这样机缘巧合进了餐厅,师从名厨汪友耕,“我师父老底子在杭州天香楼里做过大厨。”

从农村走出来的张红梅,很珍惜做学徒的机会。“从洗菜、切菜开始做起,然后做冷菜、摆盘,再学炒菜。”她说,早上8点多上班,边做边学,晚上忙到九点,空下来,在厨房继续练雕花。

张红梅悟性不错,而且勤奋,师父汪友耕毫无保留地将手艺都传授给她。“我是他的关门弟子。”

1998年,张红梅生下女儿的第二年,做上了餐厅的厨师长。彼时的张红梅已精通各大菜系,会按照贵宾的口味习惯、地域特色,定制菜品。

那些日子,张红梅悟出了一个道理。“烧菜这件事,要投入时间和精力,要精益求精地对待每一道菜。菜做得好不

新店开到九堡,欢迎小哥们进来看比赛

2019年10月,因为租赁合同的关系,“还乡”关门了。

“我们在九堡找了个小商业体,面积挺大的。”张红梅说,当时商业体还在建设。关店之后不久,体育场路上一家企业的负责人找上了门,邀约她的团队去承包食堂。

闲不下来张红梅,决定一试。但她心里,依旧想开饭店。2020年商业体造好后,她马不停蹄地搞装修,培养厨师团队。可新店“家味·宴飨”开了没几天,商业体由于当时的疫情防控需要,部分区域要做隔离酒店。饭店暂时开不了了。

直到今年4月,“家味·宴飨”才重新开业。

这家店,张红梅定义为酒楼,“既要能吃到‘还乡’的滋味,也要有好的就餐环境。”

经历了3年多的兜兜转转,新店名

好,吃到嘴里的食客们最知道了。”

2001年,张红梅离开学校餐厅决定自己开店。

最初,她的饭店开在城西一带。“租了农民房的一二两层,烧的都是嵊州土菜和杭帮菜。”因为饭店定价实惠,菜又烧得好,很快“俘获”了周边学校的大学生和教职工。

后来,因为租的店面拆迁,张红梅将店开到了体育场路。

现在想来,这是她这辈子与体育最近的一段经历。

饭店定名“还乡”,“吃了我的菜仿佛回了老家,‘还乡’在嵊州话里跟‘还想’同音,有种吃了还想来的意思。”张红梅说,小店一开始没生意,因为位置并不是很显眼,她一个人,带着几个学徒和服务员,一单单做出了知名度。

“我们店里的糟鱼、老鸭炖土猪肉、小炒肉,都很俏的。”十几年前,到了晚餐时间,饭店门口就要排队了。“附近单位好多人都是我们店里的常客,还有边上全民健身中心里训练的运动员、教练员也经常来吃饭。”

气大不如前,再开业后的这5个多月里,生意并不稳定。

家里人想让她把店盘出去。“家人心疼我一把年纪,让我好退休了,但我还是想开,而且想把店开好。”

张红梅把这家酒楼当成自己的“二次创业”。

谈到体育,张红梅有自己的理解:“比赛规则啥的,我不懂,但我喜欢看运动员拼搏那股劲,那和做菜、做人、做事都是一个道理,要努力,要付出汗水,要持之以恒,才能把事情做好。亚运之后我觉得是个机遇,杭州会更加有名,我已经在对接一些旅行社,想接部分团餐生意。”

张红梅最后还说,亚运会期间,她会把店里的投影仪打开,“附近的环卫工人、快递小哥们路过经过,有空的话欢迎进来看比赛直播,一起感受亚运氛围。”

我的亚运

20岁的杭州复兴大桥近日全面换装
摄影师老潘——

家门口的江景 拍都来不及拍

已经退休在家的摄影师潘先生,昨天朋友圈一张图刷屏了。

他拍下了近期夜色中的复兴大桥和六和塔。

照片很是好看,朋友圈一片点赞。

“真的太美了,吸引很多新人去拍婚纱照打卡。”潘先生说,亚运会临近,家门口越来越美,“我有个相机,最近拍了不少好照片。”

记者从杭州市城管局了解到,近日复兴大桥完成全面“换装”,“内外”兼修,颜值倍增。

复兴大桥于2004年10月16日正式通车,是杭州市第一座跨钱塘江的双层桥面钢管拱景观桥梁,也是重要的亚运通勤通道。

复兴大桥外立面之前出现褪色、脱皮、锈蚀等问题,快车道日常车流量大,沥青路面车辙、老化等也比较明显。这次养护,对大桥进行了涂装翻新,重新铺了路面。

不仅如此,复兴大桥已接入“浙江省道桥隧安全在线平台”,该系统可以对大桥的健康安全情况进行监测。

今年以来,杭州市政部门还将上层桥梁约4200盆黄馨整体更换为安吉拉月季花,下层桥梁隔离带绿化的滴灌系统进行改造,全面提升桥梁的整体景观效果。

干了42年摄影工作的潘先生曾因为工作原因参与伦敦奥运会、广州亚运会等报道,与体育赛事有不小的联系。

这次亚运会马上在杭州举办,他有很深的感触。

作为一个杭州市民,又是摄影专业人士,潘先生用镜头记录了杭州亚运会前的很多美丽瞬间。因为家住钱塘江大桥和复兴大桥之间,他经常带着“大炮筒”相机到小区附近拍片,镜头里就有“换装”前后的复兴大桥。

“我每天在钱塘江边散步,都会看到摄影爱好者的身影。”潘先生说,复兴大桥从建成开始,一直是摄影爱好者的拍摄目标。特别最近,大桥灯光变换,很梦幻。“复兴大桥的夜景新人们也很喜欢,几乎每天天黑前,都有拍婚纱照的新人,在大桥前等待拍摄的最佳时机。”

潘先生告诉记者,不仅仅他,钱塘江边小区里好几个和他一样爱好摄影的,这几天都停不下来:“家门口的钱塘江边很美,西湖灯光秀也很好看,拍都来不及拍呢。”

本报记者 王好 黄优鑫 通讯员 常旭东 周倩云