

# 我是58号火炬手

□王华琪

上个学期,让我填写了亚运火炬手推荐表后,我就淡忘了这件事,一是因为期末工作忙,二是觉得自己不可能被选上。

直至8月27日接到亚组委通知,要求填写《确认函》《承诺函》,才意识到幸运之星落在了我的头上。8月31日,正在准备开学典礼的我接到亚组委的通知,要求9月2日去奥体中心手球训练馆参加火炬传递模拟训练。

那是周六下午,走进场馆,每人按照标贴就座,共106人,我是100号,真好,这个号码最契合我这个当老师的身份了。

会场很空旷,氛围有点严肃,可能是大家突然有了荣耀感和使命感。我只是跟麦家老师和陈立群校长聊上了几句。

在经过很长的程序和要求的介绍后,大家分成四组训练,因为举火炬和对接点火都有安全规范,跑步的姿势和节奏都有严格标准,所以每个人都不敢马虎。到了训练对接展示动作时,亚组委给了一些参考样本,还是鼓励自创,这时候大家才开始有点活跃起来,我和前面99号设计了一个张开双臂拥抱的动作,喊出“杭州欢迎你”的口号,和后面的101号设计了一个比心动作,喊出“我们爱杭州”的口号。几轮点评、纠正后,各组选出一对代表展示,我和99号代表第四组展示,应该是我们的认真和创意得到认可的缘故吧。

9月4日亚组委正式通知8日开始火炬接力传递,要求7日下午1点到新侨饭店报到。因为涉及保密,我只和学校办公室说了原因,把7日下午的课调到了上午上掉,请老师帮我代8日上午的课,学校事务安排妥当后就匆匆出发。

新侨饭店已经进入全封闭管理,靠解放路一侧都围上了隔离栏,进去都要做安检。先是核实身份,然后领取火炬手的衣服,入住房间,更换衣服,“虹韵紫”太热烈了,我是做了一会儿的心理建设才穿上的,不过穿上后确实顿感年轻、有活力。

到了会场门口签名,这才发现号次变动了,我成了58号,不是之前的100号了,我的第一个反应就是“完了,之前都白练了”。坐定后,先看到我右边的59号,是来自临安的女孩陈梅芳,而左边的57号是央视主持人白岩松老师。白老师尽管穿着一样的火炬手运动服,但他一走进会场就被大家认出,大家都过来和他合影,也有求签名的,白老师很谦和,一一满足。我说了一句“白老师,我们也合个影呗”,结果就引来大家的“围攻”,边上有几位“跑友”调侃道:“你到时候有央视帮你合影。”

看来我是幸运的。培训过程中,我开始和白老师聊起来,推测我们两人站位应该在北山路葛岭一带,我向他介绍那儿有宝石山,有保俶塔,远可看断桥与白堤,近可观老建筑 and 里西湖风荷,那儿风景应该是最美

的,观众也应该很多。其实,白老师对杭州很熟。

晚上在会场练习对接动作,我和59号的对接很快确定,是两人高举火炬,张开手臂,摆出一个展翅飞翔的造型。接着我就和白岩松老师一起商量火炬点火交接动作。白老师很照顾我,说你是杭外校长,动作一定要体现杭外教育特色。

我们一开始有很多想法,比如模拟在黑板上写字等等,都不理想;白老师说教育是“立德树人”,我们就拗个“人”字造型吧,可是考虑到安全,火炬要举在两侧,“跑友们”看了都笑了,“人”字造型变成“W”字造型。最后,白老师问我,你认为做教育什么东西最重要,我说是“爱”,没有爱就没有教育,而且19届亚运会的主题语是“心心相融,@(爱达)未来”。他说,那我们就比个爱心吧。但两人的拇指和食指比在一起的“爱心”实在太小了,“跑友们”说看不清。就在这一筹莫展之际,在边上看着的“跑友”中国美院张捷教授出了个主意:你们就在空中“画”一个大大的“爱心”吧。于是就有了我们一起画爱心的动作。白老师说,师生有了爱,人生就会永远面带微笑,于是我们接着又设计了在下巴下做一个微笑的动作。这个设计得到“跑友们”的认可,都认为我们的对接形式特别有内涵、有意义。

几秒钟的交接,两个动作,是“跑友们”集体创作的,表达了大家的希望和爱意,我想,在有爱的校园里,每个人都会微笑着、幸福着。这也是我们大家对美好教育的期许。

8日上午7点多,我们坐上大巴车先去“湖畔居”等候,我和白老师在那里又排练了两次。9点,我们出发去各个点位,一路上看到了路旁挥舞着国旗的热情观众,我们也在车上向他们打招呼。到了北山路点位,已经有热情的学校同事在了,也有学生家长,更多是陌生人,透过密集的人墙,还能看到里西湖亭亭玉立的荷花,远处断桥旁有舞者在表演,天蓝水清,大家的心情都特别愉悦。

西湖是杭州的地标,也是杭州的灵魂所在,相信这次直播不仅展现了火炬手的风采,也会向全亚洲展示西湖浅秋的和煦与柔美。

很快,“火炬车”就送来了火炬,还没点火,就先把大家的热情给点起来了,前排的要求拿着火炬合影,后排的要求摸一摸火炬,只要火炬不离开我的视线,我都满足。

白岩松老师也在不远处和观众互动着,我们和保安、志愿者以及观众尽情合影,欢声不断,快乐绵延。点位员提醒白老师央视“马车”(长距离直播车)马上到,白老师迅速归到57号位,我站在58号位,突然有点紧张起来。

随着观众一声声的“杭州加油”“亚运加油”,点火员掏出钥匙打开了我的火炬阀门,火炬口开始冒燃气,白老师跑到了我的眼前,我

们面对面站立,先击掌,然后把火炬以45度角对接,火炬刚一碰到,就听到轻微的“噗”的一声,我的火炬点燃了,点火完成后我们按照原先设计的,顺利完成画心加微笑动作。

前面的直播车启动,我也开跑,右手高举火炬,左手向两边观众挥手致意,观众热情高涨,手中挥舞着的小国旗,在梧桐树叶的映衬下特别鲜艳,响亮的口号撑开了如伞盖的梧桐树直上云霄。我不自觉地加快了脚步,边上的陪跑员马上提醒我要慢下来,50米,感觉还没舒展开,一下子就到了,体会到啥叫“意犹未尽”了。

我和59号顺利完成交接,她跑出后我就站在了59号点位上,点位员马上帮我熄灭了火炬,紧接着,后面跟来的“火炬车”停在我面前,我揭下58号胸贴,贴在火炬上,标志这把火炬是我的专属。工作人员把火炬带走,卸掉里面的燃气装置,下午我就可以拿到这个珍贵的纪念品了。

返程的车上,“跑友们”都很兴奋,大家击掌庆祝,都觉得跑得不过瘾,恨不得下车再跑一段。我们趴在车窗上和两边的观众互动,拍照,呼喊,热情都要把车掀飞。

我看过30年前北京亚运会火炬在杭州传递时的视频,真可谓万人空巷,30年后,大家面对家门口的盛会,热情不减,但淡定从容了很多。火炬传递安排在周五的上午,从涌金广场到平湖秋月,路线是西湖最热闹的开放地段,只是进行了阶段性的管控,火炬手跑过后10分钟就解除控制,尽可能减少对城市、百姓的影响。这种从容和淡定特别体现在火炬手对接仪式上,火炬手可以有个性、很开心地表达,人们视野宽了,格局大了,神态轻松了,不再只关注运动员,只关注输赢,更关注如何通过办一次盛会来推动一座城市的进步,更注意思考这次盛会的举办与每个个体的关系。

正像我一样,因为被亚运氛围感染,缺乏运动的我在暑期加强了锻炼,希望能以更好的身体和精神状态投入到学校新学期的工作中。

我和白岩松老师一路畅聊体育的意义,越聊越开心。我们觉得在学校要以“体育”育人,让孩子们身心健康,培养他们的团队精神和意志品质,白老师还说,通过竞技体育,孩子们要学会两件事:如何通过规则和拼搏来赢,如何体面而又尊严地输。

白岩松老师说57号是幸运数字,杭州承办的是第19届亚运会,这是中国承办的第三届亚运会,19乘以3就是57。我想告诉他,于我这个老师而言,58是最幸运的数字,因为再过十多天,我的学校马上迎来第58届校运会了。

我是58号亚运火炬手,我叫王华琪,来自杭州外国语学校,我为杭州亚运加油!

# 晚潮专栏



陈骥

你写,我来发



看好文,写好文,来这里

20230917 星期三 2023-09-17

03 05 07 08 15

姓名	陈骥	陈骥	陈骥
性别	男	男	男
年龄	35	35	35
职业	教师	教师	教师
爱好	阅读	阅读	阅读

20230917 星期三 2023-09-17

07 06

姓名	陈骥	陈骥
性别	男	男
年龄	35	35
职业	教师	教师
爱好	阅读	阅读

20230917 星期三 2023-09-17

1 3 5 9 2 3

姓名	陈骥	陈骥	陈骥
性别	男	男	男
年龄	35	35	35
职业	教师	教师	教师
爱好	阅读	阅读	阅读

不要  
让手机  
充斥餐桌

钱江晚报·公益