身披"虹韵紫"的亚运版复兴号来了,首趟驾驶员说-

进站停车时间精确到秒 成为老司机的路上没有捷径



本报记者 滕一韬 通讯员 罗嗣骁

上周六,身披"虹韵紫"的复兴号亚运智能动车组列车(以下简称亚运列车)正式投运。 7点35分,载着441人的G9313次列车从杭州东站始发,驶往终点站衢州。

车厢里人潮涌动,铁路迷们激动地各种拍拍拍。而与车厢里的热闹形成鲜明对比的高 铁驾驶室,安静且严肃。

首趟亚运列车的高铁司机,是35岁的王豪杰。

他就职于中国铁路上海局集团有限公司杭州机辆段,有着7年高铁驾龄。

对于能够执行这趟列车任务,王豪杰有些意外,但在同事们眼里,他实至名归。



"嘴巴比脑子还要快" 专业知识要做到烂熟于心

凌晨3点半,王豪杰起床出发。

4点10分准时到岗,在通过酒精吹气测 验后,王豪杰登上了驾驶室,进行了约45分 钟的常规整备作业后,将列车开至杭州东站, 等待发车。

对于王豪杰来说,这既是他按部就班几 年如一日的工作日常,也是带着激动、兴奋上 岗的一天。

8点49分,王豪杰驾驶的G9313次列车 到达衢州站。9点07分,列车车次变更为 G9314,从衢州再度折返回杭州东。

中午12点,记者见到了刚刚结束任务的 王豪杰。穿着制服的他笑容阳光俊朗,只不 过刚从情绪绷紧、高度集中的驾驶状态中脱 离出来,整个人看上去有一丝疲惫。

然而,他的倦意很快一扫而空。当采访 开始,记者问到一些专业用词和行车规范时, 王豪杰一边用手耐心比划并逐一确认名词的 用字,一边身子不由地变得板正,表情也严肃 了起来,比如说起驾驶室内"彻底瞭望、确认 信号、准确呼唤、手比眼看""十六字呼唤应 答"作业法时。

这样的举动足以窥见他的职业态度。

"2009年毕业后,我最早接触的是货运 内燃机车。"王豪杰先后开过内燃机车、电力 机车,从载货到载客,到了2017年,他通过层 层筛选、专项测试、定点培训,终于取得了《动 车组司机驾驶证》,成为了一名动车组司机。

> 到目前为止,仅是驾驶动车组 列车,他的安全驾驶公里数 已经超过了百万,相

20多圈,进站停车时间也可以精确到秒。

"没有捷径,就是在日常工作中一点一滴 去夯实基础,在长期训练中熟能生巧。"王豪 杰说,相关专业书籍如果摞起来估计能有半 个人那么高,"得一点点啃下来,直到烂熟于 心、条件反射,嘴巴比脑子还要快地说出来。"

每隔30秒需踩压"警惕踏板" 动车组司机必须要绝对专注

除了早睡、零酒精是保证日常工作状态 的基本操作,开车前,包括大檐帽的佩戴、白 衬衫的整洁甚至行走路径等都有严格的要 求,高标准已然尽显。"作为行车过程中的第 一责任人,每次出勤前我们还要对天气情况、 临时限速等进行提前预想,有备才能无患。" 王豪杰说。

"行车过程中,手机关机是硬性规定,整 个人也要全神贯注到驾驶上来。"这样几个小 时下来,眼睛的酸爽感可想而知。

而根据"十六字呼唤应答"作业法,即便 是驾驶室内只有司机王豪杰一人,也要不时 "自言自语""自顾自地比划手势"。"这就是我 们标准化的呼唤确认,把每个环节执行到 位。一趟下来上百个手势都是可能的。"

手忙着的同时,脚也闲不下来。

王豪杰说,操作台下方还有一个"警惕踏 板"——每隔30秒需踩压一下,超过时间未 操作系统就会立即发出提醒,继而发出警 报。报警后10秒内无任何操作,动车组列车 便会自动停车。"这也是对司机精神状态的关 注,尽可能避免意外的发生。"

提到愿望和目标,王豪杰说:"作为动车 组司机最重要的就是对乘客负责,每次出发 都能安全、正点、平稳地到达。

他还有一句祝福想送给亚运会的运动员 们:"全力以赴!你们只管去拼,其他服务什 么的都交给我们。"

杭州亚运会开幕式总导演透露 开幕式全程不燃放烟花 将用数字烟花展现热烈氛围

本报讯 万众期待的杭州第19届亚运会开幕式 将于9月23日晚在杭州奥体中心体育场举行。这 次演出如何在简约、安全、精彩的原则下,突出绿色 的理念? 昨天下午,杭州亚运会开幕式总导演、总制 作人沙晓岚在亚运会主媒体中心接受采访时表示, 这次亚运会开幕式打破了以往大型活动既定的"烟 花表演"模式,秉承绿色办赛理念,全程不燃放烟花, 并进一步确认将用数字烟花的形式展现开幕式高 光时刻的热烈氛围,让观众从绝无仅有的视角看到 一个史无前例的"烟花"盛景。

"取消烟花燃放是下了很大决心的,因为只要放 烟花,空气中就一定会有粉尘污染。"沙晓岚表示, 取消实体烟花燃放环节是秉承绿色、智能、节俭、文 明的办赛理念,在开幕式这一最为关注的时刻,把 环保理念传递出去,向全世界展现中国是一个负责 任的大国形象。

沙晓岚表示,取消燃放的烟花,完全可以通过数 字科技三维动画、AR技术展示在现场观众和电视 观众面前。"我们将把观众的鼓掌呐喊,以及烟花的 一些动效声音全部收集在一起呈现出来。"

"届时观众们在电视机前看到的烟花效果,完全 不亚于真实燃放烟花。"沙晓岚说。

本报记者 赵磊 丁一格 李震宇 沈听雨

