

毕业30年 这群70后在横店拍了一天戏

这是一次很特别的同学会
很多人看完花絮都“笑中带泪”

本报记者 滕一韬

去年,16个上海退休阿姨自掏腰包在浙江横店翻拍了电视剧《甄嬛传》,部分片段一度火爆网络。

前两天,金华一中一帮70后同样把同学聚会搬进了横店。他们包下一日剧组翻拍了《唐伯虎点秋香》的经典片段。

“我们的剧照和拍摄花絮在一中不少同学群里被广为转发。很多人都来联系我,说也想用这样的方式玩一把同学会。”“组委会”副总指挥刘威说,大家一直在讲述那天拍摄的回忆,“有笑有泪,很新奇也很难忘。”

一个班54人,来了45人 在美国的同学也专程飞回来了

“这次把大家聚在一起拍戏,是2019年以后人得到最多的一次同学会。”刘威告诉记者,今年是大家毕业第30年,刘威和当年其他班委成立了“组委会”。这其中,在东阳工作多年的王菁也是活动的主导者之一。“我本身对横店影视城就很熟悉,受到去年《甄嬛传》翻拍的启发,就有了这个念头。”

王菁表示,这个想法得到了同学们的积极响应。“像拍戏这样平时大家都做不到或者不会做的事,能在同学会中去帮大家实现,很有意义。”

“我们班总共54人,当天来了45人,甚至在美国定居工作的同学也专程为了这次活动飞回来了。根据剧本设定总共参演的人数是25人,其他人也配合在剧组帮忙,大家其乐融融地忙了一整天。”刘威透露,拍戏的费用其实不低,一人就要快4000元,还要提前熟悉剧本和台词,但是参演同学的配合度相当高。

“大家在11月24日晚陆续赶到横店,第二天一大早就开始准备妆发服装,早上八点半开机后足足拍到当天晚上六点。”刘威说。

翻拍经典影视剧 重忆当年的意气风发

“同学会短剧拍摄的主题是‘穿越三十年,风流再少年’。”刘威透露,剧情一开始是大家穿着现代装作揖,后来镜头切换到《唐伯虎点秋香》的那个年代。

王菁说,剧本经过多次修改,“我根据对同学们的印象,分配的角色尽可能和本人性格相吻合。不过,也有大胆挑战的,比如高中时候腼腆内敛的男同学,演戏时却很放得开,非常出乎大家的意料。”

王菁笑着说:“为了突出情节的戏剧性,春夏秋冬四香里除了秋香,另外三位丫鬟的角色由男同学反串。”

拍定妆照、办开机仪式、换景演戏、吃片场盒饭、办杀青宴……一系列的微电影拍摄体验几乎照搬真实的剧组流程,也让大家真正过了一把演员瘾。

30年后相会犹如初见 拍戏之余还有许多暖心故事

值得一提的是,当年的班主任吴兴泉和爱人也被这群70后同学邀请来了。

“我扮演的是华老爷,我爱人也被邀扮演华夫人,虽然她最后因为一些原因没演成,心里也是一样的高兴。”吴兴泉告诉记者,这群同学所在的1993届高三八班,是他大学毕业后教的第一个高中毕业班。“我和他们年龄差距不大,这次聚会,有许多人是30年后第一次见面,但感觉还是和当年一样亲切。”

吴兴泉在开机前好几天就开始背台词了。“别看大家现在人到中年,学习起来还是一丝不苟,在导演的严格要求下把角色扮演好,就好像回到当年师生共同为高考奋斗齐心协力的那段岁月。”

吴兴泉兴奋地说:“我当了16年班主任,看到这些孩子现在事业有所成就,最重要的是还能有当年的同窗情谊,很幸福很开心。”

同学会现场还有一个感人的细节,本着一个也不能少的原则,当天的聚会上,几位当医生的同学,还全程陪同专门把一位身体状况不太好的老同学接了过来,大家围着她鼓劲加油,结束后又送她回家。

“晚宴上,制作公司团队把当天的花絮做成集锦,还有许多我们过去的老照片。片子一放出来,我们许多人都哭得稀里哗啦。”刘威说,花絮集锦已经在高中的校友群里火了,不久后还有制作好的正片,大家都很期待。



永嘉东炉村有一份“全柿套餐” 3800棵老红柿树 这里风景真红

本报讯 11月又到了柿子季,温州永嘉县东炉村老红柿树上也挂起了“红灯笼”,各地游客赶来拍柿子,看风景。

近日,楠溪江首届红柿文化节在温州永嘉鹤盛东炉村启幕,活动将持续至12月22日。

到网上搜索东炉线盘山公路,开车近五公里,看到路边开始零星出现一棵棵柿子树时,东炉村就不远了。

此次柿子文化市集主打的就是一个纯天然,所有营地的布置几乎都运用了原生态的材料。散布于柿子树下的野生营地与山顶柿子园、山坡、田野、梯田等多个自然场景融合,打造出了多种特色场景。“以前来这里可能就是拍拍柿子,游客待上两三个小时就差不多了,现在一部分游客会留下来参与围炉煮茶、文创制作、音乐露营等。”东炉村副主任周晓选说道。

村子里到处都是柿子元素,从带着柿子元素的彩色墙绘、林下营地,到柿子文创市集、柿染文创工坊、柿野音乐,做成了一份“全柿套餐”。

10月以来,60多岁的村民李连珠一直忙活着采摘制作农副产品。这几年来,来东炉村看柿子的游客不计其数,也会从农家买走一袋又一袋的瓜果蔬菜,“今年已经卖出万把块钱了。”李连珠笑盈盈地说。

“像东炉村这样的地方,全国也找不出第二个了吧!”来自台州黄岩的摄影爱好者王阳春介绍,“3800棵老红柿树的景观在‘萧条’的秋冬季尤其亮眼,蓝天下红彤彤的,就给人很温暖的感觉,但是浓雾一出来又可以很苍凉,叶子落尽,果实和枝杈还依然紧紧相依,不离不弃……”

本报记者 谢甜泉
通讯员 厉梦瑶 陈胜豪



短剧开机仪式 受访者供图