

“夏衍杯”在杭绽放,百余位电影编剧大咖齐聚论坛

新时代的剧本创作 要与年轻人接轨

本报记者 金然 郑天一

“夏衍先生和他那些闪光的作品,在我们创作者心里沉甸甸的,穿透了时光和岁月。夏衍杯给了我们这个行业更多的希望和温暖。”

“‘夏衍杯’就好像一束光。每个编剧都会在挣扎之后继续坚持,艰难过后又有希望,最后凭借着一种不变的创作热情,分享我们对这个世界的理解、感悟、热爱和情感。别怕路长梦远,总有星河照耀。”

“我想这个奖可能不单是一个剧本奖,更是我人生里产生奇遇和惊喜的机会,非常开心。”

昨天,百余位电影编剧齐聚在夏衍先生的故乡杭州,参加第十八届夏衍杯优秀电影剧本征集活动证书颁授仪式暨夏衍论坛。

本次活动由中央宣传部电影局、中央宣传部电影剧本规划策划中心、中国夏衍电影学会共同主办,中共浙江省委宣传部、浙江省电影局联合主办,中共杭州市委宣传部协办,中共杭州市上城区委员会、杭州市上城区人民政府承办。

“夏衍杯”第三次回夏衍故乡

夏衍,1900年出生于浙江杭州,他的旧居,就在严家路50号。对很多人来说,夏衍这是个熟悉又陌生的名字,印象最深的,可能是中学课文中《包身工》的作者,以及其笔下的拿摩温、芦柴棒、纱厂女工……

夏衍一生中最浓墨重彩的,是舞台,是银幕。他是中国著名文学、电影、戏剧作家和社会活动家,中国左翼电影运动的开拓者、组织者和领导者之一,开启了中国电影界新路线。

1996年设立的“夏衍杯”(前身是夏衍电影文学奖)是目前国内唯一的电影剧本政府奖,奖项旨在服务全国制片机构、促进创作繁荣、发现培养编剧人才。这是继2018年和2019年之后,“夏衍杯”第三次回到杭州。

颁授仪式上,“夏衍杯”终评组组长、电影剧本规划策划中心副主任秦振贵介绍,第十八届“夏衍杯”共收到合格剧本1231部,经过多轮评选,产生15部入选作品。《你不来,我不老》等3部作品荣获“优秀电影剧本”;《永信侨批局》等5部作品获“创意电影剧本”;《太阳传说》等7部作品获“成长电影剧本”。

现实主义题材剧本丰富多彩

本届“夏衍杯”以“绽放”为主题,隆重又热烈,厚重而深刻。在中国夏衍电影学会会长张建勇看来,“绽放”非常贴切,因为收到的剧本呈现出愈发丰富多彩的趋势,“总体来看,这次剧本形态更成熟,题材类型多样,质量更高,而且多数都是现实题材剧本,更关注当下的生活和各种各样的人群。”

长期深耕现实主义题材的编剧李晶,这次凭借作品《北方的海》获得成长电影剧本奖,这也是她二度获得“夏衍杯”。

面对记者,李晶掩盖不住激动的心情,“这也是把我们作品推向市场的一个非常好的契机。”

另一位获得创意电影剧本奖的编剧徐丹分享了自己的创作方法,“选取小切口,讲述大时代。”

徐丹的剧本《白桦林》聚焦上世纪90年代的哈尔滨,写了两个女孩的友情、爱情和成长,获奖的她感谢“夏衍杯”这个平台,“它给了我信心,希望有更多年轻人参与进来。”



论坛现场

编剧大咖交流新时代剧本创作

颁授仪式后举行的“夏衍论坛”邀请到近年来在电影创作中富有成就的编剧、出品人,他们分别以“文化传承发展与新时代电影创作使命”“以优秀文学传统涵养中国电影创作”“探索编剧成长之路”等3个主题进行交流。

创作了《封神第一部》的著名编剧冉平表示,新时代的剧本创作要与年轻人接轨:“对我来说,如何与年轻人达成共识,是一个很大的挑战,特别是剧本中贯穿的情感方式,要和当代年轻人连接起来,需要在年轻人的语境中进行表达。”

中国作协副主席、茅盾文学奖得主陈彦强调,一切文学艺术都应该是这块大地上坚实、真实而有机的鲜活生命体。

北京电影学院文学系主任,一级编剧、电影导演黄丹则向所有创作者送上他的鼓励:“无论你是不是科班出身,都无所谓,只要你想做这件事,只要你努力去写,相信最后一定会有美妙的成果。”

从1996年至今,中国夏衍电影学会会长张建勇说,他是唯一全程参与“夏衍杯”的人。今年这个即将退休的老电影人心怀祝愿:“祝愿年轻的剧作家能够茁壮成长,祝愿‘夏衍杯’越办越好,最后祝愿中国电影的明天更美好。”

据悉,“夏衍杯”还将在之江编剧村举行电影剧本推介会,推动优秀剧本转化落地,以及组织主题采风活动。同时,线下电影节、“老电影修复师”H5小游戏等活动也将同步举行。

淳安鸠坑:垃圾分类深入人心

“垃圾分类好处多,废物利用是个宝,蓝色桶儿要记牢……”在淳安县鸠坑乡举办的第四届严村文化日暨环保宣传主题活动中,各村精心挑选的垃圾分类环保节目,寓教于乐、深入人心。

活动中,杭州市二星级分类达人万红、青苗村“零直排村”农污红色指导员王永光,现场开设环保小课堂,分别进行了交流。他们通过讲解如何做好垃圾分类、垃圾分类后端如何处置运行

以及分享鸠坑乡垃圾分类成效,倡导大家养成良好分类、良好排污习惯,树立“爱护治污设施、共享碧水蓝天”的环保意识。

在投壶问分类、垃圾分类知识竞答等游戏环节,村民参与度满满,大家纷纷表示在今后的生活中将把院里院外清理得更干净、更整洁、更美丽,努力营造“共建、共管、共享”的绿色生态氛围。

倪志纯