

谈个天

春雨、夏满、秋处、冬雪,四季美好、天气变幻、时令美食以及二十四节气的独特韵味,成就了我们生活的一部分。

联系邮箱:
12697194@qq.com

本报记者 段罗君

打脸来得太快。上期“谈个天”刚说“大雪节气不一定下雪”,杭州就下雪了。

物总以稀为贵。在杭州,一场像样的雪虽说不上千年等一回,却也是千呼万唤始出来。

当天空还在噤里啪啦下着雪子时,办公室的同事已经迫不及待在网上下单了一只“小鸭夹雪球神器”,把南方人见到雪时那“没见过世面”的样子演绎得淋漓尽致。

只是,快递还在来的路上,杭城的雪早就没了影。这个夹雪球神器何时才能派上用场?天知道!

我只知道,杭城最冷的日子开始了。今天冬至,终藏之气至此而极也,也就意味着正式跨入“数九寒九”的门槛。

自古就有“冬至大如年”的说法。在杭州人心里,冬至也是一个大日子。这期“谈个天”,我们就来说说,从古至今,冬至在我们心里的地位。

寒冬里,愿大家心中装着对春的期盼,静候温暖到来。

专家:晴冬至,未必烂年边 我们:有得选,还是落雨吧



冬至前,晒年货。本报记者 林云龙 摄

这一天,适合睡觉和选房

久违的阳光终于归来,但气温跌穿冰点,并不断下探,杭城今天最低气温零下5℃,最高才2℃。

眼下的冷,和冬至节气很是应景。从今天开始,我们将进入一年中最冷的时节。

通常来说,“三九四九不出手”是一年中寒冷的一段时期,而未来几天杭州的气温,可能比常年“三九”“四九”还要冷。

冬日难熬,但你瞧,寒风中,孤山心急的蜡梅已经开了,还有一些花骨朵也在酝酿中;经历风雪的南天竹更加红艳,犹如冬日里提亮心情的一抹口红。

冬至,是北半球各地白昼最短、黑夜最长的一天。漫长的黑夜,是一年中划算的睡觉日子,所以今天晚上你暂时别刷手机了。

如果有打算看房选房的小伙伴,不妨可以选在冬至这天。我们说这房子好不好,采光是很重要的评判标准之一,尤其是冬天,屋子里洒满阳光,真的很幸福。

网上有个说法,如果冬至这天房间里能照进太阳,那这套房子全年都有太阳。这种说法并不夸张,在阳光最差的日子,正好可以检验房子的日照条件。

怎么吃,杭州有自家吃法

有句话年年都会挂在嘴边——冬至大如年。

在古时候,绝不是随口说说。冬至不仅是个古老的节气,也曾是个热热闹闹的节日。

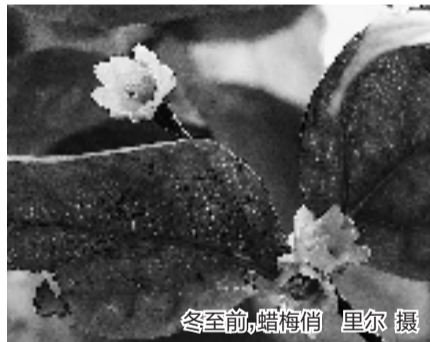
《后汉书》中记载:“冬至前后,君子安身静体,百官绝事,不听政,择吉辰而后省事。”在汉代,冬至称为“冬节”,官府不仅要举行“贺冬”仪式,并作为“法定节假日”,大家放假休息5天。到了唐朝,冬至放假时间升级为“七天黄金周”。在宋朝,朋友间还流行一句话,叫“肥冬瘦年”,意思是,宁愿穷着过年,也要把冬至节办得体面。

时至今日,冬至的隆重虽不如春节,但在杭州人心里依旧是个大日子。

在北方,饺子是冬至的“标配”,生怕“冬至不端饺子碗,冻掉耳朵没人管”。而杭州人更喜欢吃糯叽叽的年糕和汤圆,寓

意“年年高”和“团团圆圆”。尤其是年糕,讲究一点的“老杭州”一天要吃三顿,换着花样吃:早上红糖蘸年糕,中午炒一碗肉丝年糕,晚上则换成汤年糕。

在临安一些山区,依旧还保留着冬至做青团的习俗。冬至前两三天,这里几乎每家都要做青团;西湖区袁浦和萧山一些地方,冬至要吃麻团,纯糯米团子,外面裹上黄豆粉或芝麻。



冬至前,蜡梅俏。里尔 摄

晴冬至,未必烂年边

冬至的到来,也在提醒忙碌了一年的我们,还有一个多月,就要过年了。

冬至的重要性,或许还有一个原因:在古人眼里,冬至当天的天气是一种具有先兆意义的“风向标”。比如,冬至雨、元宵晴,冬至晴、元宵雨;冬至湿、立春干,冬至干、立春湿;冬至落一下,夏至落得怕……

大家最在意的还是那句——“晴冬至,烂年边”。意思是说,如果冬至当天天气晴朗,那么过年的时候就大概率会阴雨绵绵。

其实,每年到了冬至这天,气象部门都要出来辟谣:在杭州,晴冬至,未必烂年边。

杭州市气象台很早就做过类似的统计,“晴冬至烂年边”的准确率最多也就50%的样子。而其他省份的类似统计准确率则有高有低,但基本是在60%上下。

“晴冬至,烂年边”谚语虽有一定道理,但并不完全准确。二十四节气起源于中原一带,根据那一带的气候、物候为依据建立,所以二十四节气更契合黄河流域一带的天气。

其实,道理都懂,但我们心里还是“宁愿冬至落雨的”。今天杭州是个晴天,那么大家记着,过年时究竟会不会下雨?

浙江美术传媒 2023秋拍 等你来冬藏

本报讯 雪落成诗,秋收冬藏。美术传媒2023秋季艺术品拍卖会12月22日至23日现场预展,24日举槌开拍。

本次秋拍以中国书画为主,遴选了600余件书画精品力作。其中名家云集,包括吴昌硕作品专题、黄宾虹作品专题、余绍宋作品专题、陆俨少作品专题、沙孟海作品专题,以及浙派巨擘吴弗之、李震坚、诸乐三、余任天、周昌谷;海派名家以陆抑非、唐云领衔;中国美术学院名师有孔仲起、童中焘、方增先、吴山明等多个系列。

其中,齐白石、吴昌硕、林凤眠的三件佳作备受瞩目,齐白石《群蟹图》是中国著名鉴定家徐邦达、启功、杨仁恺等曾在上世纪80年代间先后观赏过的藏品,徐邦达以“不虚此行”评之;吴昌硕《千年桃实》累经著录;林凤眠《芦间双鹭》源自于林老旧交家属。潘天寿、吴湖帆等名家代表作亦尽在其中。

值得关注的是,本次秋拍首次推出多件当代艺术佳作附艺术品身份证。艺术品身份证将跟随交易同步转让给藏家,通过该证书可以追溯到艺术品包括创作、出版、交易在内的信息,并可通过平台区块链技术保证其真实可靠。

此外,本次秋拍将进行线上线下同步拍卖,下载“艺术融媒体”app即可参与线上直播拍卖。

本报记者



冬至前,西湖结冰。里尔 摄