

订廉航 住青旅 睡机场 16岁丽水女孩花1万元周游七国



受访者供图

本报记者 俞倩玮

16岁,一个人,花费1万元,穿越亚非欧三大洲七个国家。

她在尼罗河上看了邮轮表演,在土耳其海峡边邂逅惊艳的晚霞,在尼泊尔见识了不同文化对待离世的态度……

近日,丽水女孩李易珂的穷游视频获得了全网千万的观看量。这场青春之旅,引得网友连连点赞,同时也在好奇她1万元花费的详细开支。

世界那么大,我想去看看

在16岁的李易珂看来,她给自己的定义是:闯荡、探索、冒险、挑战。

李易珂原本就读于诸暨某所国际学校,将于今年9月入学加拿大一所高中。去年12月,她萌生了一个大胆的想法,能不能尝试独自去国外旅游?“世界那么大,我想去看看。”

35天的出游详细攻略,细致到每一站的路费、签证费、景点门票等。李易珂算了算,预估花费1万元,平时攒下的生活费刚好够。“爸妈不可能提供很多钱让我长期旅游,只能靠自己平时攒,路上能省则省。”

出发前,她剪了一头帅气的短发,换上中性穿搭。一米七的身高、一副黑框眼镜,活脱脱一个“假小子”。李易珂说,这样看不出来她是女生,能

在旅行中增加很多安全感。

“学过六七年的散打和跆拳道,加上英语还可以,能沟通交流。”李易珂笑着说,一个人旅游并没有很紧张。

“我们不是什么大富大贵的家庭,旅游费用都是她自己积攒的。”李易珂的妈妈告诉记者,女儿一直很独立,之前就独自一人去过全国多地旅行。

当女儿一开始提出出国旅游的计划,他还是有些担心。于是,李易珂特意做了一个PPT,汇报自己的详细行程。看到女儿安排得如此细致,李妈妈也打消了顾虑。“不是说她想干什么就干什么,而是基于对她能力的考察,彼此之间有信任基础,她去的都是人文历史类景点,所以才支持。”

为省钱,睡过机场也被人骗过

1万元,7个国家,李易珂是怎么做到的?路费和住宿是大头,机票订廉价航空,住十几元的青旅,或是坐火车硬座,省了不少开支。她说:“吃饭没有高要求,面包啃啃,经常路边买一点吃。会在青旅遇到搭子,一起下馆子改善一下生活。”

她还在机场里凑合过3个晚上。在埃及时,订的飞机是六七点的早班机。于是,她打算当晚在机场候机室将就一下。

然而,铺好地垫、压缩枕头,躺在候机室的长椅上,李易珂却久久无法入睡。她回忆说,由于那片公共区域人来人往,十分嘈杂,门又一直开着,

来往人员鱼龙混杂,她感到害怕,胆战心惊只睡了两三个小时。

她也遇到过骗子。去看金字塔时,可以骑骆驼拍照,一般是500到600埃磅(人民币约70元)。李易珂有点纠结,毕竟定的预算标准并不高。这时,一个老人走了过来,英语很好,表现得很有礼貌。“他只收100埃磅。”可是,拍完照,他又拉着李易珂绕金字塔一圈。“他要加钱,本来不想给,但为了安全,我拿出仅有的几张现金给他了。”

不过,这段小插曲也给她上了一课——凡事提高警惕,多留个心眼。

每个人都是独一无二的,创造属于自己的精彩

当然,旅行中有很多美好的记忆。

每到个城市,李易珂都会拿出一半天时间打卡当地景点,再拿出一半天时间融入当地。比如,在公园、街头甚至是菜市场闲逛,了解当地的生活。

在土耳其的青旅,她和不同国家的年轻人熟络起来。经常十几个人约着出去吃饭,交流各自国家的文化。

还有一次,她刚下火车,着急办当地的电话卡。但因为是周末,附近店铺已经关门。有一位暖心的乌兹别克斯坦大哥,看她一直在附近晃悠,亲自带着她去找办卡的地方。“他不会讲英语,我们用翻译软件交流。他还请我打车、吃饭,特别有耐心。”

“这个世界像多面体,有光芒、有温暖,每个人都是独一无二的。”提及这场旅行的最大感受,李易珂说,通过和来自不同国家的人交流,听别人的故事,她也从中感悟,少了内耗、焦虑,更有目标,更有斗志,而且更有爱。

目前,李易珂已经有10万粉丝的旅行博主了。对于网友担心耽误学业这个问题,李易珂提到,自己正式入学后,肯定是以学业为主。

“现在的孩子,接触的事物比较多,视野也开阔。与其要求她按照我们的意思生活,不如尊重她的意愿,让她去看世界,找到自己愿意从事的职业和方向。”李妈妈说。

丰子恺漫画遇上千层底布鞋 桐乡这位手艺人 把传统玩出了新花样

本报讯 在桐乡石门镇的部墩村,有一家卖手工布鞋的小店“玲玲布鞋”。

店主朱玲楚今年50多岁。千层底布鞋曾是村里农妇们的必备手艺,如今被她玩出了新花样。

朱玲楚不仅把丰子恺风格的漫画绣在了鞋上,还改良出了年轻人喜欢的“匡威”样式板鞋,让越来越多的人重新爱上手工布鞋。

2019年,和鞋打了大半辈子交道的朱玲楚,决定回归手工布鞋。

在朱玲楚看来,布鞋有着很明显的优势。“穿上脚舒适又轻便,还防滑。只可惜,没有足够的关注度。”

那么,如何让传统手工布鞋再次成为大家的“心头好”?朱玲楚很快把目光落在了家乡的文化优势上。

“石门镇是丰子恺先生的故乡。”部墩村党委书记、村委会主任张晓

平告诉记者,村里开设了子恺漫画培训

班。朱玲楚有了一定基础,此后她开始尝试将

漫画元素应用到布鞋上。丰子

恺的外孙宋雪君还把多幅作品授权

并寄给了朱玲楚,提

供给她更多创作灵感。

绣在布鞋上的小人栩栩如生、活泼俏皮。

通过这样巧妙的融合,朱玲楚凭借这款名为“走出去的文化”手工布鞋,拿下了一个大奖。

在年轻人眼中,朱玲楚还是一个非常“听劝”的阿姨。去年,朱玲楚的店里来了一群来调研的浙江传媒学院学生。“大学生之中比较流行的是匡威板鞋,能不能借鉴鞋型,做些更有创意的手工布鞋?”向朱玲楚提建议的学生边辰予告诉记者,他本身学的就是产品设计专业,所以比较注重鞋子的设计感。

没想到2个多月后,边辰予收到了朱玲楚发来的消息:“鞋子做好了,来看看!”

看到板鞋版的手工千层底布鞋,边辰予说,很多细节足可见朱玲楚的匠心。“鞋帮和鞋带上,有非常特别的蓝印花布。特别是穿上脚感非常舒服,也不闷。”

通过网络,“玲玲布鞋”走出了石门镇,远销全国各地。2023年,朱玲楚制作了纯手工布鞋5000多双,销售额达30多万元。

本报记者 滕一韬



受访者供图

家有喜事

茅佳宇:相识十年,如初见。 何璐琦