

文,能写出20万字日记,备考半年多成功“上岸” 武,负重近100斤越野,新兵营考核四项体能综合第一 00后狙击手“命中”清华研究生

本报记者 孙韵 通讯员 楼威 梅俊杰

抱着20多斤的狙击枪,趴在草丛中纹丝不动,负重近100斤在山间越野,这是王蕴宁作为一名狙击手的日常。

这位“00”后的杭电男生在大三时选择了参军入伍,部队历练两年后他备考清华。

前段时间,正在健身房锻炼体能的王蕴宁接到清华大学的电话通知,“这里是清华大学,你已被拟录取,是否同意?”他一时不相信自己的耳朵。

如今回想这段“文武兼备”的大学经历,他这样总结:“狙击手的经历给了我更足的底气和意志力,考研的强度我知道自己肯定能扛得住。”



日常训练中的王蕴宁

当狙击手“动”“静”皆苦 两年时间,他写下20万字日记

王蕴宁是杭州电子科技大学自动化学院(人工智能学院)18级的本科生,2000年出生的他,在大三时为了磨练自己选择了参军入伍。

在100多人的新兵训练营中,王蕴宁表现出色,结业比赛时,2分钟完成132个仰卧起坐,27个引体向上一气呵成,他以四项体能综合第一的成绩被评为“十佳新兵”,并编为狙击手。

这么好的身体素质不是一蹴而就的,王蕴宁一直是一名运动与旅游的发烧友。他19岁时就曾骑行川藏线,共计2149公里,历时23天。

那次旅行让他记忆深刻:“我遇到了一场暴风雨,当时很狼狈,淋着冰雹,浑身湿透了,爬山的路上还抽筋,那刻我开始怀疑探险的意义,为什么要来吃这种苦,大夏天在家里躺平吹空调不舒服吗?但是后来靠着自己的双腿征服一座座山脉,站在山顶一览众山小,就会发现一切都那么值得,风景是无比的怡人。”

能吃苦,愿意吃苦,是王蕴宁身上的一个标签。和他一起参军入伍的战友冯

俊杰这样评价他:“他对自己要求很高,在新兵连的时候,他每一项都会追求第一,比如掷手榴弹没有达到很好的成绩,他就会中午不断加练。”

成为狙击手后,“吃苦”就成了日常。王蕴宁告诉记者,“静”是苦的,他们的训练场地一般都在野外,需要四五个小时一动不动地保持狙击姿势,手肘外皮被磨破也不能动。“我打靶的时候脚踝、腰肌、肋骨都受过伤,训练强度确实很大。”

“动”起来的训练也是苦的,武装越野时得穿着密不透风的伪装服,扛上20来斤的狙击枪,负重40多斤的行李,再加插两块钢板,就这样负重近100斤在烈日下奔跑。

天气不好也是对狙击手的考验,他记得雷暴天时在深山里驻扎,12月的寒冬用冰水洗澡,体感温度50℃的帐篷里一住就是几个月,一晚上被蚊子咬出无数个包。“苦起来也是想家的。”他说自己当兵的两年有很多感悟,写下了20多万字的日记。

为了解决一个专业难题 他能连着花费十几个小时

考研究生,是王蕴宁很早就给自己定下的目标。

还在军队时,他就开始利用各种时间学高数,比如熄灯后的休息时间,“我每天晚上会自学一个小时左右,要一直保持学习的状态。”

2023年3月,王蕴宁结束了军旅生涯,回到杭电继续学业。

王蕴宁的辅导员张卫洪说:“这个孩子非常有规划,刚回来就和我谈,他有两个目标,第一个是入党,第二个就是考研,最后他都实现了。”

张卫洪陪同王蕴宁分析了他的优劣势和各科成绩,非常支持他备考清华大学。王蕴宁选择清华大学深圳国际研究院海洋技术与工程专业,是因为这个专业有出海科考的机会。

但等他正式备考时,距离考研日期仅剩了半年多时间。

由于时间紧迫,王蕴宁一开始就用

上了冲刺速度:从早上6点半起床到晚上9点多回去休息,每学习5天休息半天,太累

了也会给自己安排睡个懒觉。他说:“每天从图书馆出来,看着外面的灯光,内心会有很幸福的感觉,从部队回来后会觉得学习的苦真的不算什么。”

王蕴宁备考时的专注和坚韧,张卫洪都看在眼里,“他能静下来,有时候为了解决一个专业难题,能连着十几个小时扑在上面,一定要把问题解决不可,我当时就说,他考不上,没有谁能考上。”

冯俊杰对这个同学也是打心眼里佩服,“他有一股韧劲和坚持。”

想知道王蕴宁总结的考研学习技巧是什么吗?

他说:重视刷错题,整理好错题集。



曾因卖画救母上热搜 如今她想用画笔传递温暖—— 给我一张画的时间 给你们讲一个故事吧

2023年12月,中国美术学院大三女生罗钰婷为了重病妈妈摆摊卖画一事经过潮新闻·钱江晚报报道后,让这个坚强的女孩被人熟知。

“我因画画被大家熟悉,希望能通过画画把收到的温暖和帮助传递下去,让这个账号变得更有意义。”小罗接受采访时曾这样表示。

如今,罗钰婷正在履行自己的承诺。她的个人账号粉丝已接近60万,账号里“故事片”系列从今年1月开始,已发布了七则作品,单个作品最高点赞近2万。

通过画画帮助别人 真的很快乐

“给我一张画的时间,给你们讲一个故事吧。”小罗个人账号里的作画视频,多以这一句开头。

画面里,她一边讲述委托者的心愿,一边画出他们想要的画。

最新一则作品讲述的是一位支教小姐姐和山区小妹妹的故事,“小姐姐三年前山区支教时认识了一个云南哈尼族的小女孩,她希望通过我送一幅画给这个妹妹作为今年的生日礼物。”

小罗表示,支教小姐姐告诉她,小女孩很爱画画,但因为山区条件有限,没有美术老师上课。小女孩很有天赋,看着视频就能照着画出来,“小姐姐希望通过我的画,鼓励妹妹坚持下去,为她埋下一颗梦想的种子,她也想告诉

妹妹还有很多好心人关心着她。”

小罗画了两个女孩相拥的场面,她说:“我给小妹妹寄画的时候,顺便寄去了素描本、彩铅等绘画用品。还告诉她,我在美院等着她的好消息。”小罗说,通过画画能够帮助别人真的很快乐。

我不是网红 是爱画画的普通女孩

小罗一直说,自己只是学校里一名普普通通的大三学生。

五一假期,小罗泡在中国美术学院南山校区的画室里,专心完成课程作业,“现阶段我肯定还是要专注我的学业。”

小罗偶尔会开直播分享生活,但关闭了直播打赏功能,她说:“我从来没有改变过想法,要靠自己的双手,凭本事挣钱。”

“课业紧张,精力有限,画得不算多。”小罗表示,目前自己的画还是19.9元一张,能维持日常开支,“妈妈的医药费在慢慢还。”

“妈妈肝移植手术后状态很稳定。”小罗说,如今生活已恢复如常,她总是会觉得自己很幸运,“我永远不会忘记好心人的帮助支持,我的账号也会坚持捕捉美好和良善。”



本报记者 滕一韬