


 美丽城镇·美好生活
 省美丽城镇办指导

从“30年不变”到“3年蝶变” 古镇雅畈，酝酿着怎样的故事



本报记者 胡芸

一片曾经“脏乱差”的贫瘠之地，能生长成什么？

在金华婺城区雅畈镇，我们有了答案：是变成了风情万种的婺窑非遗主题小镇，延续两千多年的历史文脉生生不息；是成为了魅力四射的旅游热门地，每年吸引着10万游客来此打卡；是崛起了一座宜居、宜文、宜业、宜游的美丽城镇，曾经背井离乡的村民纷纷回归，杭州、上海等地投资者慕名前来。

从人居环境、基础设施到公共服务建设，被人称为“30年不变之地”的雅畈，3年间实现了巨大变化，迸发出无限的活力。

古镇注入新活力

“越发漂亮了，店里会来些新顾客”

地处金华市南部的雅畈镇是古代永康、武义等地出入金华府的必经之地，他们所产的农作物、木材等，由陆路、水路经此运到金华府。特殊的地理条件使雅畈成为当时重要的交通枢纽、商贸集镇，也便有了“瓦畈”的称呼。

然而，在城市化进程的冲击下，雅畈落寞了。“大量年轻人外出谋生。几年前，雅畈集镇还是维持着上世纪八九十年代的样子，道路狭窄，基础设施老旧，到处是卫生死角。”雅畈镇党委书记包纯正说，“不少人说起雅畈都是直摇头。”

雅畈人，期盼着改变。

2017年，借着全省小城镇环境综合整治东风，雅畈展开了一场深入的“自我改变”：清理闲置地块，整修古街，铺装巷道路面，修建污水集中处理设施，并提出了打造“非遗古镇、婺秀雅畈”。

小镇风貌得以重塑，非遗古镇又该如何勾画？

《金华县志》记载：汉代婺州古窑址就坐落于雅畈镇汉灶村，是我国六大名窑之一。2014年，“婺州窑传统烧制技艺”被列入国家级非物质文化遗产保护名录。

2017年，中国婺州窑博物馆在汉灶村落成，包含婺州窑历史文化展示、婺窑制作技艺体验等，形成一个集古婺非遗文化展示、婺窑创意体验于一体的园区，最多时一天接待300多人来体验。

在距离千年窑火几公里开外，一条长达700多米的青石板街贯穿东西，街巷两侧明清古建筑鳞次栉比，透着岁月沉淀的气息。按照“修旧如旧”原则，雅畈投入3500万元，持续开展基础设施配套建设、古民居修缮等工作，赋予古街新旧相融的形态。

在古街上开了近30年面馆的项志花欣喜地发现，改造后的古街越发漂亮了，绿植鲜花装点其中，叠馒头、婺州窑、婺剧等传统文化墙绘，讲述着千年历史。“店里会来一些新顾客，有来自上海、杭州等地的。”

“目前，几家文创公司已经入驻古街。我们的‘千年古城复兴计划’已经提上日程。”包纯正介绍，接下来雅畈将结合历史街区及非物质文化遗产资源，发展休闲人文旅游，通过打造夜游景点、增设网红打卡点等，打造一条有传承、有发展的文化古街。

绿野仙踪此处寻

“快速路通了，我们更要迎头赶上”

海拔400多米的大安村，偏居一隅，是雅畈最边远的行政村。这里绿色覆盖，安详宁静，像一个养在深闺的少女，未被世人揭开面纱。古树、老屋、溪水，说这里似绿野仙踪，一点都不为过，村民们日出而作、日落而息，与自然相伴，袅袅炊烟中恍若世外桃源。

“以前从村里去市区，只有一条山路，路上就要花大半天。年轻人都到外面去了，也没有人会到大安村来。”包纯正告诉记者，大安人一直以来最期盼的事就是有一条便捷的出山道路。10月26日，双向六车道的金武快速路全线开通，纵贯整个雅畈，犹如一条通天大道，直指深山云起之处，大安到金华市区的时间缩到了15分钟。

像大安一样，雅畈南部山区3个村自然资源丰富，优美的花海、雄壮的群山，风景秀丽。随着金武快速路的开通，

这些村庄即将融入金华、杭州乃至浙江的经济圈。

“我们不仅要发展旅游，还得搞产业。”包纯正说，高山蔬菜水果等农业也要做大规模，延长产业链条，才能产生更大效益，“以前不通路时，群众期盼尽快通路。现在快速路通了，我们要迎头赶上，希望能在家门口挣钱。”

有景看、有活干、有钱赚，雅畈人对未来很自信。在雅畈镇，不少曾经的“空心村”也迎来了发展机遇。就在今年10月，由330国道、环城南路、八一南街、东阳南街构成的金华“两横两纵”道路框架顺利拉开，四通八达的路网延伸至雅畈，联通新畈、梅江等14个村。全长8公里的滨江景观绿道全面贯通，将金华城区与雅畈镇紧紧相连，一路绿树成荫、水景怡人，市民可以沿着梅溪、武义江，直接骑行至雅畈，沿岸9个村庄将直接受益。

还雅畈一个“雅”

“麻友成了舞伴，对头变成戏友”

“奉母命入异邦探听军报，入虎穴军情取……”秋日的午后，在雅畈镇文化中心前广场上，三村村民周建平饶有兴致地唱起婺剧《挡马》选段，落落大方的姿态、字正腔圆的唱调，吸引了不少人聆听。“广场上跳舞的、唱戏的都有，白天夜里都热闹，一天不来转转，心里总觉得少了些东西。”周建平笑着说。

告别“面朝黄土背朝天”，在雅畈人的获得感中，精神文化的分量越来越重。今年以来，雅畈以创建美丽城镇省级样板镇为契机，不断完善公共文化服务。

前不久，修缮一新的文化小广场投入使用，配上文化中心、文明实践站，人气更旺了。

“以前村民闲着没事就靠打牌消遣。”在村民朱有权印象里，原来村里没啥文化活动，缺乏活力，“现在一个文化中心，有广场、有舞台，村民锻炼有去处、娱乐有场所，变得很有精气神。”朱有权说，村里文艺爱好者，互相交流，带动了

各项活动开展。他带领的镇文艺队不断壮大，起初请老师教，后来摸索着学，现在这支队伍成了各种村晚、比赛的常客。

目前，雅畈已经建成22个文化中心、文化礼堂，各村月月都有文化大戏。才艺大赛、重阳晚会、农民村晚、书画迎春等活动不仅丰富了村民精神文化生活，也提升了村民素质。“家长里短少了，很多人心胸开阔了，以前的‘麻友’成了舞伴，‘对头’成了戏友，邻里和顺了，乡风更文明。”包纯正说。

一处文化广场，一座文化礼堂，打开了雅畈人一片生活天地。眼下，占地600平方米的多愁文化馆已经建成，在这里可以了解雅畈建镇史、各类名人、非遗文化等，全面记录雅畈发展历程，成为展示雅畈的一个窗口。

“让每个人都有人生出彩的机会。”以人为核心的新型城镇化，就是要让城乡居民共享现代文明。如今的雅畈，正在自信地追寻“乡村，让城市更向往”的美好未来。



焕然一新的雅畈古街



非遗传承人陈新华正在制作陶器


 扫一扫
 更多精彩故事
 尽在小时新闻