

# 大运河重要遗产点改造升级完成,昨日亮相 时隔4年 富义仓焕新归来



受访者供图

本报记者 盛锐 通讯员 叶佳

位于杭州拱墅区霞湾巷8号的富义仓,是目前浙江现存最完整、规模最大的古代官仓。2014年,中国大运河申遗成功,富义仓是大运河杭州段的重要遗产点之一。今年恰逢大运河申遗成功十周年,昨天,历经半年的提升改造后,富义仓正式对外开放。

## 运河畔古朴小院,藏着闹中取静的春天

霞湾巷8号的古朴小院,白墙黛瓦、木门木窗,在一众现代化小区之间格外抢眼。

南侧,红建河在此汇入京杭大运河。暮春时节,河畔花红柳绿,相比西湖边的人山人海,这里无疑是个闹中取静的赏春好去处。

主入口正位于南侧,门口还立有“全国重点文物保护单位——大运河富义仓”的文保碑。

富义仓共有13幢砖木结构建筑,东西相向而建,四列三进。建成时的四排仓储式长房有八十间,每间约20平方米,可储存粮食四五万石,相当于今天的四五百万斤粮食。

1884年富义仓建成后,创新推出了“官办民管”和“退四存六”的运营策略,扭转了

当时粮食废毁、粮仓亏损的局面。这让它一跃成为与北京南新仓齐名的官仓,也让“北新南富,天下粮仓”这句话永远留在了中国大运河的漕运历史上。

2003年起,富义仓先后被列为市级、省级、全国重点文物保护单位,是中国大运河众多遗产点中为数不多的运河仓储文化遗址之一。

富义仓现在保留下来的,还有三排仓储式长房、门廊、偏厢、仓房遗址及码头等建筑。

为了保障这片距今已有140年历史的古建筑“健康”,此次升级改造期间,管理方对整个园区进行了安全评估以及白蚁查杀防治,“经过一年多的整治,富义仓的结构安全等情况相当良好,可以投入正常运营。”



受访者供图

## 新开园的富义仓,回归古粮仓的历史与文化

“2014年大运河申遗成功,当时富义仓就开启了业态调整。2020年,富义仓变身‘复艺仓’,聚焦当代艺术,吸引了很多年轻人的目光。”杭州运河集团文化旅游有限公司富义仓负责人余一琦介绍。

时隔4年,富义仓再度焕新。谈及此次改造,余一琦表示,此前是想打造一个当代艺术文化主题园区,“而这一次则着重回归到了富义仓和它的历史本身。”

重新开园的富义仓,被划分为展示馆、文创研学空间、运河文化交流中心三大类空间。

其中,富义仓展示馆总面积900余平方米,共展出各类展品近百件,在这里不仅可以系统了解富义仓这一古代粮仓遗址的前世今生、重要价值,还可以通过展陈文物深入解读中国古代运河文化、仓储文化、慈善文化。

为了吸引更多年轻人走进富义仓,此次改造也结合了许多当代艺术展览馆的经验,设计了不少别具匠心的“打卡”点位。

比如富义仓展示馆内,宛如运河流淌其

中的“发光飘带”展台;数百只千纸鹤结合水波纹光影效果,模拟出的运河小船的造型;悬挂着的上百个不同字体的“善”字等。“我们也希望通过这样的艺术形式,让散落在运河两岸的遗产活起来、立起来。”

余一琦告诉记者,未来,富义仓还会为快递小哥、环卫工人等群体提供免费茶水、午间休息、应急药品等,通过有温情的服务,进一步回归富义仓“以仁致富、和则义达”的本意。

### 新闻+

- 参观时间:9:00~17:00(试运营)。
- 展览地点:杭州市拱墅区霞湾巷8号富义仓展示馆(1幢2幢5幢6幢)。
- 无需预约,游客可随时参观。后续可能会根据客流和承载力进行调整。
- 目前北面经营区域仍在招商中,可关注富义仓官方渠道。

合同、历书、户口簿……

## 老物件背后 藏着热辣滚烫的九堡历史

本报讯 土地承包合同、历书、户口簿、说明书、信笺……近日,一篇题为《半个世纪九堡人写在纸片上的历史》的文章在网上热传。

文章的作者是杭州九华社区党总支书记毕功庆。

他给记者看了一张40年前的《团费证》,证件显示1978年的团费每季度是1毛5分钱。这本团费证的主人孙大伯,在上世纪70年代,曾是九堡围垦大军中的一员。

围垦是九堡历史上的一段重要记忆。毕功庆说,围垦的劳动强度很大,特别是遇上大潮汛,塘堤经常处于修好又冲塌、冲塌了再修的状态。“九堡现在的发展,真该感谢那一代人,没有那时的围垦造田,也不可能后来的发展变化。”

桌上还有一份1983年的《联产承包责任制合同书》。上面规定了各种农作物的种植面积、总产量等指标。其中,小麦的种植面积最大,规定2.832亩,总产量要求771斤。

“这是九堡公社和村民签订的第一批次的合同书,一下子就释放了村民的生产热情。大家开始轰轰烈烈搞生产,结果显而易见,不仅指标都达成,很多还是超标完成的,大家的生活水平蒸蒸日上,用老百姓的话来说就是‘发’起来了。”毕功庆说。

“到了90年代初,九堡这边已经不太种小麦这些了,基本以种菜为主,像大蒜、芹菜、葱,比较好打理,附加值也更高,产量挺大的。”毕功庆说,在九堡种植有一个优势,就是围垦的土地相对比较肥沃,灌溉很方便,“九堡这边如果挖井下去,大概两米深就会有地下水,一年四季不太需要操心干旱问题,所以说,围垦基础打好了,也给生产提供了助力。”

70后的毕功庆不是土生土长的九堡人。他18岁来到这里,如今已对九堡有了很深的感情。“因为我在基层工作,喜欢和老一辈的人交流,也对本土文化很感兴趣,有时候,在他们家中看到这些有年代感的物件,就会要一些留念,大家也都很慷慨,慢慢就积累下来不少。”

他不仅收藏这些“宝贝”,还会写文章记录。网上流传的那篇文章就是他几年前的有感而发。

除了纸质物件,毕功庆还保存了一些实物资料,比如老底子的生活用品等。他计划再过些时日,把这些九堡的老物件都整理好,办一场小规模展览,让这些珍贵的历史资料被更多人看到:“让年轻一代看到祖辈曾经在这片热土上奋斗的精神,把这段生动而又鲜活的历史印刻在心里。”

本报记者 詹程开 文/摄

