

2024年9月25日下午
1点40分,黎毓馨正在为本
报读者导览雷峰塔文物
特约摄影 史鲁杭



雷峰塔倒塌 100年,这一天,我们在浙博孤山馆做了一场特别的直播 穿越千年而来,他们聊了什么

本报记者 马黎 实习生 陈叶雨

“黎老师,1点40分到了。”

9月25日下午,浙江省博物馆孤山馆区“瑞象重明——雷峰塔文物陈列”展厅一楼,潮新闻·钱江晚报艺术视频专栏“讲一点艺术”正在进行一场特别的直播,才过了10分钟,突然,一位读者的手机闹铃响了。

1924年9月25日下午1时40分,雷峰塔轰然倒地。

今年,正好是雷峰塔倒塌100年。

100年后的同一天下午1点30分,潮新闻·钱江晚报邀请浙江省博物馆历史文物部主任、雷峰塔地宫考古发掘领队黎毓馨,在浙博雷峰塔文物展厅,为读者做了一场独家导览。

“倒塌一百周年之际,不留点记忆可能会留下遗憾。确实,在中国没有一座佛塔能有雷峰塔这样的历史文化、文物遗迹、故事传说,所以想用这样一种方式来纪念一下。”

公元978年2月,吴越国最后一代王钱俶,第二次前往宋都开封,纳土归宋,主动将两浙十三州之地,包括整个“户口本”献给大宋,杭州避免了战祸,百姓得以保全。而钱俶尊礼尚佛,建造雷峰塔,用这种方式护佑他的国度。直到2001年,浙江省文物考古研究所对地宫进行了考古发掘,更多的文物相继出土。

纳土归宋之前,钱俶在想什么?

文献记载是“已有的历史”,那么,我们可以从中看出新的历史来吗?

100年后的这场导览,我们邀请先人钱俶、俞平伯、朱孔阳,今人黎毓馨、魏祝挺“跨越时空”来一场沙龙对话,他们会聊出什么新故事?

雷峰塔遗址出土的吴越国王钱俶《华严经跋》拓本

下午1点40分

黎毓馨:我们这个时代,很多人看展时会问,塔倒是1点40分,为什么会这么精准?

俞平伯:“在上月二十五日下午一时四十分,南屏下雷峰塔全圮。弟时适与寺僧弈,故未得见。事后舫舟往观,只见一抔黄壤而已。”这是当时我写给顾颉刚的一封信。

我住在西北岸的孤山俞楼,与雷峰塔隔湖相望,一时四十分,突然听到四妹尖叫“塔倒了”,可惜,我正在和僧人下棋,没看到。等我反应过来,从楼上望过去,“唯见黄埃直上,曾不片时而塔已颓然。因适逆风,故音响不甚大。”我后来在文章里这样写。

千年盛会乃失之交臂。等我和岳父许引之坐船赶到时,已经四点多。这个下午,很多人划船过去看热闹,更多的人和我一样去捡拾塔砖,俨然有万人空巷之观。

朱孔阳(金石书画家、文物鉴赏家):塔倒时,我可是亲眼见证。当时我在湖心泛舟,突然看到成群的鸟儿自塔中飞出,绕塔盘旋,几秒后,塔顶开始冒出灰烟,高达数尺,顷刻间塔身的上半部分如被劈成两半,向两侧外翻,外翻了大约一秒,两半又随即合拢,从塔顶部分向塔心陷塌。一时间黄雾迷天,殷雷震地。

可惜,那时没有手机,不然我就拍视频发朋友圈了,肯定是爆款。

钱俶:听你们这样说,我有点心痛。塔倒后,砖里的秘密,你们发现了吗?

黎毓馨:考古中,经我手的雷峰塔砖有上千块,砖上有藏经的小圆孔,就是您放经卷的,有些砖上面还有字。俞平伯先生认为,雷峰塔的砖头要么有文字没孔,要么有孔没文字,有孔又有文字的,太珍贵了。刚好,我就发现了一块,藏经孔上面有一个“天”字,只有这么一块,这说明,这一块就是您供养的佛经。《大藏经》里,按照千字文编号,天地玄黄,“天”是排在第一位的。

钱俶:真是有心人。

俞平伯:我和岳父来来回回捡了几天,捡到两块有字的塔砖,一块砖上刻有“西关”,还有一块刻有“王官”。

黎毓馨:塔倒时,大家以为是“金砖”,砖头里有金子,抢着去捡,把砖头砸烂,里面的佛经被破坏了很多。其实,经卷比黄金都要贵,它是中国最早的雕版印刷术的见证。

雕版印刷在吴越国得到了空前发展,数量之

巨,质量之精,为宋代所继承。钱俶开官府大规模刻经之先河,在显德三年丙辰岁(956年)、乙丑岁(965年)、乙亥岁(975年),三次雕印《宝篋印经》各八万四千卷,藏于铜、铁阿育王塔及雷峰塔内,在中国印刷史上影响深远。吴越雕版泽及后代,宋代的杭刻在全国是第一位的,这有赖于钱氏统治两浙时期的坚实基础。而吴越归宋后,杭、越(绍兴)二州成为宋初雕印版画的重要地区。

这八万四千卷经卷,后来有版本鉴定家叶恭绰辗转得到其中一卷,属于捡漏;还有个杭州诗人陈曾寿,塔倒时,买通了现场的警察,才找到了一卷,真心不容易。

塔的本名

钱俶:很多人问我,做了31年国王,造了保俶塔、六和塔,为什么还要造雷峰塔?那时,南唐战事正酣,家国风雨飘摇,护佑这座城市,是我最大心愿。所以,我让人放了一件鎏金铜佛像在铁函和地宫中间。要知道,唐五代的佛像都很小,它却非常高大,有68厘米,最重要的是下面还有一条龙托着,全世界只有这么一尊。

黎毓馨:我发现龙的爪子明显断掉过,底座残破,还有焊接的成分,说明它被后世供奉的时间蛮长的。话说,真要感谢这尊佛像,不然我们也发现不了地宫进水的铁证。你们当年造地宫,肯定进水了,这个秘密,在历代文献中,只字未提。

还有一事请教——宋太宗为什么封您的夫人叫“皇妃”?很多人,包括大部分杭州人,至今不知道雷峰塔的原名——皇妃塔。

钱俶:吴越王的妻子都是叫“夫人”的,从来没称“妃”。听说后世误传皇妃塔为黄妃塔,说我为纪念一个姓黄的妃子,或为庆贺黄妃生子而建了塔。我根本没有黄姓的妃子,吴越国三代五个国王,也没娶过一个“黄妃”。

黎毓馨:是哦,这个皇妃,不是您擅自册封的,而是宋太宗的特殊恩典,高于别人一等。

976年,夫人孙氏第一次陪你赴京朝觐,同年3月,朝廷赐封孙氏为“吴越国王妃”。异姓诸侯王从来没有封妻子为妃的,但宋太祖觉得,吴越国对大宋皇朝忠心耿耿,破一次例又如何?可惜回杭州后,孙妃11月就过世了。到了第二年,宋太宗追封孙妃谥号,所有史书不约而同这样记载:“谥王妃曰□□”。

下转3版