

它是热闹的“催化剂”，是新年的仪式感，是对生活的美好祝愿

新年年礼：爱意满满，温暖传递

新年，在记忆中总是与一份份饱含心意的年礼紧紧相连。

火车站里，背着大包小包的人，哪怕是要坐几天几夜的火车，也不忘给家里最重要的人带上一份年礼。高速上，飞驰着的私家车载着的是游子归家的心和后备厢里沉甸甸的祝福与爱。

一份精心挑选的年礼，承载着对亲朋好友的美好祝愿，是情感的寄托，更是新年的仪式感。年礼不仅仅是一份物品，更是爱意的传递。每一份年礼都像是一个温暖的注脚，记录着我们生活中的点滴温情。

这个春节，你是不是和他们一样，精心为家人准备了一份新年年礼？



陈境愉给外公外婆拍的写真

温州00后摄影师—— 镜头里的外公外婆 一起“返老还童”

“前段时间，我回了一趟老家。外婆说，她有个新年心愿是想做回一次‘女孩’。”

蛇年春节前，温州小伙陈境愉特意采购道具，用相机为七旬的外公外婆拍了一组元气十足的写真照。照片发到网上，还让外公外婆小小地“火”了一把。

陈境愉说，这组写真作品是他2025年完成的第一组作品，也是他自己农历年前完成的最大最重要的一件事。

陈境愉是一名年轻的摄影师，在摄影圈里小有名气。“我是外公外婆带来的，现在我长大了，他们也慢慢变老了，而我想把每一次与他们相处的时光定格下来。”陈境愉说。

春节前，陈境愉问外婆，有什么新年愿望？老人笑了笑，半开玩笑地说，“想变成‘女孩’。”

在老人眼里，怎么可能重新回到年轻时呢？陈境愉却有自己的办法。

他网购了一大堆拍摄的道具，有气球、泡泡机，还有超显年轻的毛衣、大衣和围巾。

收到道具后，陈境愉挑了一个阳光很好的日子。他先带着外公外婆去了老家镇上的一家小化妆品店。“这是外公外婆人生中第一次化妆，化妆师把外婆的眼睛化得特别美，她可惊喜了。”陈境愉说。

妆一化完，两位老人就仿佛年轻了好几十岁。外婆笑着说，这辈子都没这么开心过。

拍摄地点就在老家附近，是二老生活了一辈子的地方。“我事先踩过点，路途都不算远，我们基本上是走到哪儿就拍到哪儿。”陈境愉让二老手牵着手，让外婆举着白色的气球，给老人带上很夸张的墨镜。

“我外公笑了，笑得很灿烂。”陈境愉说，在他的印象里，从小到大，外公就是一个不苟言笑的人，怕是在70大寿的寿宴上，他也表情认真严肃。“我拍了很多张外公笑的照片，我能感受到，那是他发自内心的开心。”

在一家拍摄的咖啡店里，陈境愉请了外公吃了一碗西班牙海鲜饭。“他说是第一次吃，觉得很好吃，特别是跟外婆面对面坐着，有种小年轻谈恋爱感觉。”

那天拍完写真后，外公外婆就从陈境愉的相机里看过了照片。“外婆边看边用温州话说，‘好西好’，就是很满意的意思。”

春节前，陈境愉真的让外婆变回了“女孩”，让二老“返老还童”。

从接触摄影到成为一名00后摄影师，这十多年里，家人一直是陈境愉重要的拍摄对象。“我喜欢记录家人的，家庭纪实摄影在我摄影生涯中的占比很大。”

十多年前，外公60岁寿宴时，家里请来了摄影师拍全家福。前两年外公的70岁寿宴上，他成为了拍摄全家福的摄影师。“摄影技巧或许在那一刻并不是最重要的，重要的是那些被相机定格的一个个瞬间，一个人。”

“我们在长大，家里的父母、爷爷奶奶、外公外婆在慢慢老去，我很珍惜与他们在一起的时光，而相机是能够把这个时光定格下来的。”从第一次摸相机开始，每年春节，陈境愉都会张罗着拍摄全家福。

“今年肯定要拍的。”他说，等几年甚至几十年后再次翻看这些照片时，心间那些最珍贵的记忆就会被唤醒。

而他，也希望能够有更多的人在春节期间为家人拍下一张幸福的全家福。



黎贵冬和队友展示老家的腊肉和香肠

三年没回家的杭州消防员—— 妈妈的味道陪伴左右 家，就在咫尺

“这是我老家寄来的包裹。”去值班室领取快递时，杭州萧山区亚运村消防救援站消防员黎贵冬难掩喜悦。

当值班消防员把一个“方便面纸箱”的包裹递给黎贵冬时，他边走边举着包裹亲了亲。“这是爸妈寄来了香肠，收到香肠就是过年了。”22岁的黎贵冬说这话时，开心得像一个小孩子。

蛇年春节，是黎贵冬第三个不回家过年的春节，也是远在千里之外的父母给他寄香肠的第三年。

黎贵冬的老家在四川大凉山，杀年猪、香肠和腊肉是老家过年的仪式感。“以前在老家，我会帮着妈妈一起做香肠的。”

大概一个多月前，黎贵冬的爸妈打电话告诉他，家里养的年猪要提前杀了。“他们知道我今年又不回家过年了，就提前做了香肠和腊肉，要寄给我，让我能在杭州感受家乡的滋味。”黎贵冬本想拒绝，但电话里他没说出，因为实在很想家。

原本消防站今年给了黎贵冬回家过年的名额，但有同事家里遇到了些事要处理，他就把名额让了出去。“我是站里的班长，关键时刻要多承担一些。”黎贵冬说，虽然很想家，想家里的年夜饭，想着面对面给爸妈红包，但他同样愿意帮一起赴汤蹈火的兄弟多分担一些。

家里知道黎贵冬的决定后，也都挺支持。“弟弟，你安心工作，家里过年我和你嫂子都会料理好的。”黎贵冬的哥哥比他大两岁，已经成家了。他哥哥告诉他，不用为家里的事儿操心。

“整整一大包的香肠和腊肉，是爸妈沉甸甸的爱啊。”

亚运村消防站里，有不少来自四川大凉山、贵州、云南的消防员，他们的年纪刚刚二十出头。只要有队员收到老家的特产，大家都会叫上同事，一起打开，并举着特产拍照。“我会把这些照片发给爸妈，让他们放心，让他们知道我们在站里的生活过得不错。”朱加木说。

除夕的年夜饭，年初一到年初三的正餐，消防员们还会轮流用这些来自家乡的特产和食材做上几道家乡菜，大家一起品尝。

“我第一次做炒香肠的时候，还给妈妈打了快一小时电话请教做法呢。”黎贵冬说，虽然与家人相隔千里，但有这些家乡味道的陪伴，似乎家也近在咫尺了。

“杭州也是我的家，我们在守护中过年。”消防员朱加木说。

当然，除了收到父母和家人寄来爱的包裹外，消防员们也用自己的方式表达着对家人的爱。

朱加木把单位工会发的年货礼包，寄给了家里，还和家人买了新衣服和新鞋子。

黎贵冬则笑了笑，“打钱最实在，我给爸妈发了一个大大的红包。”

海上漂泊20多年的他—— 一路从远方带回家，再普通的东西也是温暖心意

白色的涂料桶，黄色的编织袋，牛仔布的大背包，是回家路上人们的常用装备。里面装的是衣物、棉被、做工的工具和年货，更是一个个小家庭的生计和新年的祝福。

在杭州火车站的留宿点里，背着一个斜挎包，拉着小车的老程，算是人群中行李较少的一位。“我从舟山赶过来的，先坐大巴，再换火车，又转了地铁，才到这里。”

老程是江西九江人，但已在浙江舟山当了20多年渔民，几乎全年都在海上漂。除夕前，他完成了海上最后一趟作业，跟着渔船返航。“我们的渔港在嵊泗，为了能早点到家，我跟船老大早就说好了，在沈家门卸货时就让我下船。”

海上作业其实是一件很枯燥的事，没有什么娱乐消遣。“离陆地近一点才有信号，我们在远海作业，也不太有机会跟家人聊天啥的。”老程说，在海上待得时间长了，就会特别想家，“过年，肯定要回家跟家人团聚的。”

老程的斜挎包里只装了一点衣物。“过完年还

要去船上，就不带那么多东西回家了。”

不过，一旁的小车底部放着一个密封严实的泡沫箱。这是老程要带回家的年礼。

“这个季节，黄鱼和带鱼最抢手了，肉质也很鲜美。”老程说，这是跟着他们渔船回来的海鲜。他笑笑，海上也没啥礼物可以准备。“我干这一行的，最懂的就是海鲜了，每年的年夜饭都少不了这几道海味。”他说，尽管在海上这些海鲜常吃，但和家人一起分享和品尝，滋味是不一样的。

火车站、火车上，和老程一样，带着年货回家的人不少。在进站口外，记者遇到一家子人，拎了八九个大大包和编织袋。透过大包的一角，可以看到有红枣、米面、生姜等等，还有红色的年货礼盒。

现在快递和零售已经非常发达，但他们依旧愿意大包小包亲手拎回家。“快递回家和自己带回家的意义是不一样的。”一位赶路的大姐说，再便宜的东西，一路从远方带回家，就代表了一份特别温暖的心意。



糖古手工糕点坊

网红非遗糕点店—— 春节前的最后一单 要特意留给家人

1月26日，腊月廿七，最后一名顾客买走糕点后，金华的“糖古手工糕点坊”的加工车间里，依旧亮着灯。

“我们要做农历龙年的最后一单糕点，是在春节里跟家人们分享的。”90后店主徐家兴说，这是店里坚持了几十年的习惯，每年春节休息前的最后一单糕点，要做给家人。

春节前，“糖古手工糕点坊”的生意火爆，徐家兴一家高负荷地忙了一个多月。“从元旦前，订单就开始暴增，一直忙到了春节前。”徐家兴说，做糕点的父母和店里的糕点师傅们，每天要从凌晨三四点一直忙到傍晚。

糖古手工糕点坊是金华一家有名的传统糕点制作工坊，店里的整式宋韵糕点的制作方法更是被列入金华市非物质文化遗产名录中。

“像春节期间，浙江人常吃的金华毛坦、桃酥是我们店里的断货王，今年我们也针对年轻人群体推出了九蒸九晒黄精糕、核桃酥等糕点卖得也很不错。”作为非遗传承人的徐家兴努力让非遗糕点被各个年龄段的人群接受。

春节前，“糖古手工糕点坊”每天的糕点出货量都很大。“礼盒装日均要出货三四百盒，有的客户一次性要买走百来盒，他们说是拿来送亲朋好友的。”徐家兴说，这是一份值得跟家人分享的传统糕点。

徐家兴的父亲徐爱国看着店里来来往往的顾



客，心里很甜蜜。“十多年前，我们这家店差点都要转让了，是儿子在网上尝试卖糕点，一点点把店里的生意做起来的。现在有这么多人过年的时候，会吃到我家的糕点。”徐爱国说，他觉得当时自己的坚持和儿子的尝试是有回报的。

对于春节，一家人想好好地休息休息。“一家人吃个团圆饭，把我们的糕点给亲朋好友送去，这就是我们的年礼。”徐家兴说。

